

# Exercise Book

SECOND EDITION

A-LM<sup>®</sup>  
GERMAN

LEVEL ONE

HARCOURT, BRACE & WORLD

CURRICULUM

PF  
3112  
A113  
1969  
LEV. 1  
EX. BK

For Library  
Use Only

Ex LIBRIS  
UNIVERSITATIS  
ALBERTAEENSIS



[illegible]

**A-<sup>®</sup>LM**  
**GERMAN**

Atlanta Dallas

Copyright © 1969 by Harcourt, Brace & World, Inc.  
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or  
transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including  
photocopy, recording, or any information storage and retrieval  
system, without permission in writing from the publisher.

Printed in the United States of America

® Registered Trademark, Harcourt, Brace & World, Inc.  
ISBN 0-15-383875-2

LIBRARY  
UNIVERSITY OF ALBERTA

PART **1**

***Listening  
and Speaking  
Exercises***



# UNIT 1

1. [*Listening Exercise*]

2. [*Listening Exercise*]

## 3. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 3. You will hear a series of twelve words, some of which are German and some of which are English. You are to determine, from the quality of the vowel sound, which of the words are German and which are English. For each word you hear, place a check mark in either the row labeled German or the row labeled English, depending upon whether the word you hear is a German word or an English word.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
GERMAN	✓												
ENGLISH													

4. [*Pronunciation Exercise*]

5. [*Listening Exercise*]

## 6. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 6. You will hear a series of twelve words, some of which are German and some of which are English. For each word you hear, place a check mark in either the row labeled German or the row labeled English.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
GERMAN	✓												
ENGLISH													

7. [*Pronunciation Exercise*]

8. [*Listening Exercise*]

## 9. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 9. You will hear a series of twelve words, some of which are German and some of which are English. For

each word you hear, place a check mark in either the row labeled German or the row labeled English.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
GERMAN	✓												
ENGLISH													

10. [*Pronunciation Exercise*]

11. [*Listening Exercise*]

12. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 12. This time you will hear a series of twelve German words that contain either the sound “ee” or the sound ü. When you hear a word with the sound “ee” place a check mark in the row labeled “ee”. When you hear a word with the sound ü place a check mark in the row labeled “ee”-rounded.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
“ee”													
“ee”- ROUNDED	✓												

13. [*Pronunciation Exercise*]

14. [*Listening Exercise*]

15. [*Pronunciation Exercise*]

16. [*Listening Exercise*]

17. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 17. You will hear a series of fifteen words whose vowel sounds may be either long or short. For each of the words you hear, place a check mark in either the row labeled Long or the row labeled Short.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
LONG	✓															
SHORT																

18. [*Pronunciation Exercise*]
19. [*Listening Exercise*]
20. [*Pronunciation Exercise*]
21. [*Listening Exercise*]
22. [*Pronunciation Exercise*]
23. [*Listening Exercise*]
24. [*Pronunciation Exercise*]
25. [*Listening Exercise*]
26. [*Pronunciation Exercise*]

# UNIT 2

## 27. [Listening Exercise]

## 28. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 28. You will hear a series of twelve words, some of which are German and some of which are English. For each word you hear, place a check mark in either the row labeled German or the row labeled English.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
GERMAN	✓												
ENGLISH													

## 29. [Pronunciation Exercise]

## 30. [Pronunciation Exercise]

## 31. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 31. You will hear a series of ten sentences. In some the subject and verb will be singular, for instance **Er spielt Schach** or **Sie kommt morgen**; and in some the subject and verb will be plural, for instance **Ihr geht nach Hause** or **Sie gewinnen immer**. For each sentence you hear, place a check mark in either the row labeled Singular or the row labeled Plural, depending upon whether the subject and verb in the sentence you hear are singular or plural.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SINGULAR	✓										
PLURAL											

## 32. [Pronunciation Exercise]

## 33. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. Kommst du oder gehst du?
2. Sie trinkt immer Kaffee.
3. Wann kommt Herr Lehmann wieder?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

34. [Listening Exercise]

35. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 35. You will hear a series of twelve words, some of which are German and some of which are English. For each word you hear, place a check mark in either the row labeled German or the row labeled English.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
GERMAN	✓												
ENGLISH													

36. [Pronunciation Exercise]

37. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. Ute, übst du Geige?
2. Ursel ist nur müde.
3. Der Hut ist drüben in der Stube.
4. Er heisst Dieter.
5. Trinkst du wieder eine Limonade?
6. Nein, ich meine das nicht so.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

38. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 38. You will hear a series of twelve sentences. Some are statements and some are questions. For each sentence you hear, place a check mark in either the row labeled Statement or the row labeled Question. Remember that in a question the intonation usually rises at the end.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
STATEMENT													
QUESTION	✓												

39. [*Pronunciation Exercise*]

40. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

- 1. Walter trinkt Wasser.
- 2. Wir gewinnen wieder.
- 3. Warum ist Wolf wieder dort drüben?
- 4. Wo ist ein Stand?
- 5. Spielst du Tischtennis?
- 6. Wir spielen Schach in der Stube.

1. 

---

2. 

---

3. 

---

4. 

---

5. 

---

6. 

---

41. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Helga, and a boy, Peter. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Wohin geht Helga?

---

2. Was macht Peter morgen?

---

3. Wann spielt er?

---

4. Glaubt er, er gewinnt morgen?

---

# UNIT 3

## 42. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 42. You will hear a series of seven cue sentences. After each one, you will hear an incomplete sentence. The word that completes this sentence is the opposite of the last word in the cue sentence. You are to write the completion word in the space provided.

*Ex.*               hier          

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

43. [*Pronunciation Exercise*]

#### 44. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 44. You will hear a series of ten statements. After each one the speaker will make two further statements—A and B. Only one of these naturally continues the thought of the first statement. You are to decide which one it is.

[illegible]

45. [*Pronunciation Exercise*]

**46.** [*Pronunciation Exercise*]

## 47. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. Sie geht mit Hans an den See.
2. Sie trinken im Sommer Saft und Wasser.
3. Ilse, du sagst, die Post ist geschlossen?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

48. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 48. Of the following sentences, you are to determine which begin with the subject and which begin with an element other than the subject.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
SUBJECT													
OTHER ELEMENT	✓												

49. [*Pronunciation Exercise*]

50. [*Pronunciation Exercise*]

51. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

- 1. Die zwei sind jetzt zu Hause.
- 2. Fritz sagt, Heinz kommt im Sommer.
- 3. Heinz sucht Franz im Wohnzimmer.
- 4. Ich glaube, Fräulein Braun kommt heute.
- 5. Sie kommt mit Frau Breuer.
- 6. Paul geht nach Hause.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

52. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 52. You will hear a series of ten statements. You are to determine which are affirmative and which are negative.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AFFIRMATIVE											
NEGATIVE	✓										

53. [*Pronunciation Exercise*]

54. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. Ich kenne dich nicht. Du bist so schmutzig.
2. Hoffentlich ist Lenchen nicht traurig.
3. Ich glaube, die Milch ist manchmal nicht gut.
4. Achim kommt. Bist du sprachlos?
5. Was macht Jochen? Sucht er Achim?
6. Er spielt mit Lenchen in der Küche Schach.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

55. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Monika, and a boy, Achim. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Wo ist Achim?

---

2. Was macht er dort?

---

3. Wo ist die Limonade?

---

4. Was ist oben in der Küche?

---

# UNIT 4

## 56. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 56. You will hear a series of fifteen German words that contain either the long *ü*-sound, as in **üben**, or the long *u*-sound, as in **Hut**. For each word you hear place a check mark in the appropriate row.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ü (üben)																
u (Hut)	✓															

57. [*Pronunciation Exercise*]

58. [*Pronunciation Exercise*]

## 59. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 59. You will hear a series of ten statements. After each, you will hear two more statements—A and B. Only one of these naturally continues the thought of the first statement. You are to determine which one it is.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	✓										
B											

60. [*Pronunciation Exercise*]

## 61. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

- Wir sind hier im Zimmer.
- Peter spielt immer nur im Keller.
- Die vier sind wieder sauber.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

62. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 62. You will hear a series of ten incomplete sentences. After each one, you will hear three words—A, B, and C. Only one of these is an appropriate completion for the sentence. You are to circle either the letter A, B, or C, depending upon which of these words is the appropriate completion.

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Ⓐ	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C

63. [Pronunciation Exercise]

64. DICTATION

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

- 1. Fritz ist dort drüben im Garten.
- 2. Herr Breuer fragt, warum ich immer verliere.
- 3. Rolf ist krank. Er braucht das Rad nicht.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

65. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 65. You have in front of you a series of twelve incomplete sentences. For each of these, you will hear a cue sentence. You are to write the appropriate subject pronoun in the blank space—either *er*, *sie*, or *es*, depending upon the gender of the noun in the cue sentence.

Ex. Er ist faul.

1. \_\_\_\_\_ liegt hier.

2. \_\_\_\_\_ ist gross.

3. \_\_\_\_\_ ist sauber.

4. \_\_\_\_\_ liegt unten.
5. \_\_\_\_\_ ist neu.

6. \_\_\_\_\_ ist dort.

7. \_\_\_\_\_ liegt drinnen.

8. \_\_\_\_\_ ist gross.
9. \_\_\_\_\_ ist schmutzig.

10. \_\_\_\_\_ liegt dort.

11. \_\_\_\_\_ kommt morgen.

12. \_\_\_\_\_ liegt oben.

**66.** [*Pronunciation Exercise*]

**67. DICTATION**

Be prepared for a dictation. Cover the German sentences which you have in front of you. Each of these sentences will now be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. Guten Tag, Roland!
2. Richard sagt, Sigrid spielt Korbball.
3. „Ist dort drüben ein Stand?“ fragt Gerhard.
4. Kommt Jochen?
5. Ja, er kommt jetzt.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**68. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE**

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a boy, Dieter, and his sister, Monika. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Was sucht Monika?

\_\_\_\_\_

2. Wer hat die Zeitung?

\_\_\_\_\_

3. Wo ist der Vater?

\_\_\_\_\_

4. Was ist dort im Wohnzimmer?

\_\_\_\_\_

UNIT 5

69. [Listening Exercise]

70. [Pronunciation Exercise]

71. [Pronunciation Exercise]

72. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 72. You will hear a series of numbers. You are to write each number you hear in arabic numerals in the space provided.

Ex. 38

3. 6. 9. 12. 15.

1. 4. 7. 10. 13. 16.

2. 5. 8. 11. 14.

73. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 73. You will hear a series of ten statements, each one followed by two rejoinders—A and B. Listen carefully to each rejoinder, then place a check mark in either row A or row B, depending on which of the two rejoinders is more appropriate.

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	✓									
B										

74. [Listening Exercise]

75. [Pronunciation Exercise]

76. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 76. You will hear a series of twelve sentences in which the first element is either the subject or the direct object. For each sentence you hear, place a check mark in either the row labeled Subject or the row labeled Direct Object, depending on whether the sentence begins with a subject or with a direct object.

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
SUBJECT												
DIRECT OBJECT	✓											

77. [Pronunciation Exercise]

78. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 78. You will hear a series of ten pairs of sentences. In each case, you are to decide whether the second sentence makes sense coming after the first. For each pair you hear, place a check mark in either the row labeled Makes Sense or the row labeled Makes No Sense.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
MAKES SENSE	✓										
MAKES NO SENSE											

79. [Pronunciation Exercise]

80. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a boy, Klaus, and a girl, Ursel. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Wer hat am Montag Geburtstag?  
\_\_\_\_\_
2. Was hat Klaus für die Mutter?  
\_\_\_\_\_
3. Was kauft er morgen?  
\_\_\_\_\_
4. Warum kauft er dieses Geschenk nicht übermorgen?  
\_\_\_\_\_

# UNIT 6

## 81. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write down your responses for Exercise 81. You will hear a series of statements in which the last word is missing. In front of you is the first letter of the missing word and spaces for the remaining letters. You are to complete the word by placing a letter in each of the spaces.

Ex. D o n n e r s t a g

4. o \_ \_ \_ \_

8. T \_ \_ \_ \_

1. D \_ \_ \_ \_

5. M \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

9. h \_ \_ \_ \_ \_ \_

2. S \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

6. g \_ \_ \_ \_ \_

10. H \_ \_ \_ \_ \_

3. k \_ \_ \_

7. S \_ \_ \_ \_ \_

82. [Pronunciation Exercise]

83. [Pronunciation Exercise]

## 84. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 84. You will hear a series of incomplete statements, each one followed by three words or phrases—A, B and C. Only one of these is an appropriate completion. For each item, circle either the letter A, B or C, depending upon which completion is the appropriate one.

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	A	<input checked="" type="radio"/> A	A	A	<input checked="" type="radio"/> A	A	A	<input checked="" type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> A	A
<input checked="" type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> B	B	B	<input checked="" type="radio"/> B	B	<input checked="" type="radio"/> B	B	B	B	B
C	C	C	<input checked="" type="radio"/> C	C	C	C	<input checked="" type="radio"/> C	C	C	<input checked="" type="radio"/> C

85. [Pronunciation Exercise]

## 86. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 86. You will hear a series of sentences in which the first element is either the subject or the direct object. For each sentence you hear, place a check mark in either the row labeled Subject or the row labeled Direct Object, depending on whether the sentence begins with a subject or with a direct object. *Turn page for response form.*

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
SUBJECT													
DIRECT OBJECT	✓												

87. [*Pronunciation Exercise*]

88. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 88. You will hear a series of short dialogs. Each dialog is followed by an incomplete statement related to the dialog. You will then hear three possible completions—A, B, and C. You are to choose the one that most appropriately completes the statement.

Ex.	1	2	3	4	5	6
A	A	A	A	A	A	A
Ⓐ	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C

89. [*Pronunciation Exercise*]

90. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a woman, Frau Wängler, and her son, Wolfgang. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Hat Wolfgang Appetit?

\_\_\_\_\_

2. Ist er gesund?

\_\_\_\_\_

3. Was hat sein Vater?

\_\_\_\_\_

4. Was für eine Prüfung hat Wolfgang heute?

\_\_\_\_\_

## UNIT 7

### 91. SPOT DICTATION

Be prepared to do the writing for Exercise 91. You have in front of you a reading selection from which certain words have been omitted. This selection will now be read to you. You are to write the words omitted from the text in the space provided.

Ein Geschenk \_\_\_\_\_ Irmgard

Werner ist \_\_\_\_\_. Seine Schwester Irmgard hat am \_\_\_\_\_ Geburtstag, und er hat noch kein Geburtstagsgeschenk. Was Irmgard nur \_\_\_\_\_? Einen Schal? Eine \_\_\_\_\_ oder einen Pullover? Einen Pulli! Ja, \_\_\_\_\_! Pullis sind jetzt so \_\_\_\_\_, und Irmgard findet sie sehr \_\_\_\_\_. Ach, aber sie kosten so \_\_\_\_\_, und Werner hat nur fünf Mark für ein Geschenk.

Und für fünf Mark bekommt er keinen Pulli . . . keine \_\_\_\_\_ . . . kein Buch. Kein Buch? Aber Paperbacks sind \_\_\_\_\_! Was für eine Idee! Für fünf Mark bekommt er drei Paperbacks! Werner kauft aber \_\_\_\_\_ . Für zwei Mark kauft er Briefpapier. Irmgard hat nie Papier, wenn sie einen Brief \_\_\_\_\_. Und sie schreibt so viel! Sie hat so viele Freunde!

92. [*Pronunciation Exercise*]

93. [*Pronunciation Exercise*]

### 94. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 94. You will hear a series of incomplete sentences. For each of these you have before you a choice of three completions. You are to underline the word that appropriately completes the sentence.

Ex. müde—teuer—fleissig

1. eng—kindisch—früh

2. spät—bestimmt—schlecht

3. nachher—draussen—manchmal

4. sagt—ruft—hört

5. bummelt—besucht—passt

6. weiss—kennt—heisst

7. gut—nett—albern

8. früh—spät—müde

9. vorher—plötzlich—immer

10. Koffer—Appetit—Schnupfen

11. Glück—Buch—Spiel

12. Prüfung—Grippe—Lust

13. Hafen—Platz—Schiff

14. Ecke—Stadt—Garage

15. Anlage—Küche—Dorf

95. [Pronunciation Exercise]

96. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 96. You will hear a series of statements, each one followed by two rejoinders—A and B. Listen carefully to each rejoinder, then place a check mark in either row A or row B, depending on which of the two rejoinders is more appropriate.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	✓										
B											

97. [Pronunciation Exercise]

98. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write down your responses for Exercise 98. You will hear a series of statements in which the last word is missing. In front of you is the first letter of the missing word and spaces for the remaining letters. You are to complete the word by placing a letter in each of the spaces.

- Ex. B u m m e l n

1. E \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

2. U \_ \_

3. m \_ \_ \_
4. a \_ \_ \_ \_

5. S \_ \_ \_ \_

6. E \_ \_ \_

7. b \_ \_ \_ \_ \_ \_
8. G \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

9. H \_ \_ \_ \_

10. G \_ \_ \_ \_ \_ \_

99. [Pronunciation Exercise]

100. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear a dialog between two boys, Werner and Kurt. First, just listen to the dialog. Then the dialog will be repeated with pauses between sentences. Write each sentence as you hear it.

WERNER

KURT

WERNER

KURT

**101. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE**

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Erika, and a boy, Walter. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Wo sind Walter und Erika?

---

2. Was tun sie hier?

---

3. Für wen braucht Walter ein Geschenk?

---

4. Warum fahren sie nach oben?

---

UNIT 8

102. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 102. You have in front of you a series of time expressions. For each one you will hear a sentence. If the time expression in the sentence is the same as the written one, place a check mark in the row labeled Yes. If it is not the same, place a check mark in the row labeled No.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	3:15	5:40	9:30	10:03	4:45	7:12	8:17	9:04	10:30	4:20	1:57	9:35	1:40
YES	✓												
NO													

103. [*Pronunciation Exercise*]

104. [*Pronunciation Exercise*]

105. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 105. You will hear a series of sentences. Some are questions and some are commands. For each sentence you hear, place a check mark in either the row labeled Question or the row labeled Command.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
QUESTION													
COMMAND	✓												

106. [*Pronunciation Exercise*]

107. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 107. You will hear a series of words, some of which contain the long or short *u*-sound and some of which contain the long or short *ü*-sound. For each word you hear, place a check mark in the appropriate row.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
u																
u-UMLAUT (ü)	✓															

108. [Pronunciation Exercise]

109. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear eight sentences. Each one will be read to you twice. You are to write each sentence as you hear it.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

110. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear a short narrative. Twelve words from this narrative will then be dictated to you. You will hear each word once. Write it down as soon as you hear it.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

111. [Pronunciation Exercise]

112. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a woman, Frau Huber, and her son, Günter. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct. *Turn page for questions.*

1. Wohin geht Günter?

---

2. Warum sagt die Mutter: „Bleib mal zu Hause!“?

---

3. Was bekommt Günter vielleicht wieder?

---

4. Warum möchte er den Schirm nicht?

---

UNIT 9

113. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 113. You will hear a series of statements. You are to determine for each one whether the statement was most likely made in the morning (**am Morgen**), in the afternoon (**am Nachmittag**), or in the evening (**am Abend**).

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
am Morgen	✓										
am Nachmittag											
am Abend											

114. [*Pronunciation Exercise*]

115. [*Pronunciation Exercise*]

116. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 116. You will hear a series of sentences. For each sentence, you are to determine whether the subject and verb are singular or plural.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
SINGULAR	✓												
PLURAL													

117. [*Pronunciation Exercise*]

118. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear six sentences. Each one will be read to you twice. You are to write each sentence as you hear it.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

(continued on next page)

5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

119. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 119. You will hear a series of short dialogs. Each dialog is followed by an incomplete statement related to the dialog, and three possible completions—A, B, and C. You are to choose the one that most appropriately completes the statement.

Ex.	1	2	3	4	5	6
A	A	A	A	A	A	A
Ⓑ	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C

120. [*Pronunciation Exercise*]

121. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear six sentences. Each one will be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

122. SOUND DISCRIMINATION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 122. You will hear a series of sentences in which the direct object is either singular or plural. For each sentence you hear place a check mark in the appropriate row.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
SINGULAR													
PLURAL	✓												

123. [*Pronunciation Exercise*]

124. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Susanne, and a boy, Jürgen. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Warum weiss Jürgen nicht, wie das Wetter wird?

---

2. Glaubt er, der Wettermann hat manchmal recht?

---

3. Wohin fährt Susanne heute?

---

4. Scheint die Sonne immer, wenn Susanne zum Schilaufen fährt?

---

UNIT 10

125. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 125. You will hear a series of statements, each one followed by two rejoinders—A and B. Listen carefully to each rejoinder, then place a check mark in either row A or row B, depending on which of the two rejoinders is more appropriate.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A													
B	✓												

126. [*Pronunciation Exercise*]

127. [*Pronunciation Exercise*]

128. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 128. You will hear a series of incomplete sentences. After each one you will hear three words—A, B, and C. You are to choose the one that appropriately completes the sentence.

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
©	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C

129. [*Pronunciation Exercise*]

130. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear six sentences. Each one will be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

131. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write down your responses for Exercise 131. You will hear a series of statements in which the last word is missing. In front of you is the first letter of the missing word and spaces for the remaining letters. You are to complete the word by placing a letter in each of the spaces.

- Ex. T o n b ä n d e r
1. H \_ \_ \_ \_

2. H \_ \_ \_ \_

3. g \_ \_ \_
4. G \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

5. t \_ \_ \_ \_

6. P \_ \_ \_ \_ \_

7. i \_ \_
8. R \_ \_ \_ \_

9. s \_ \_ \_ \_ \_

10. H \_ \_ \_ \_

132. [Pronunciation Exercise]

133. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 133. You will hear a series of pairs of sentences. Both sentences contain the same verb. You will hear this verb in the first sentence; it is missing at the end of the second sentence. You are to complete the sentence by writing the proper form of the missing verb.

- Ex. mitfährt
1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

134. [Pronunciation Exercise]

135. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear six sentences. Each one will be read to you twice. You are to write them down as you hear them.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

### 136. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Gisela, and a boy, Horst. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences but they should be grammatically correct.

1. Was sieht Gisela?

---

2. Was möchte Gisela?

---

3. Was für Musik hört sie gern?

---

4. Aber was lernt sie?

---

UNIT 11

137. DICTATION

Be prepared for a dictation. A short passage will be read to you. Ten words from this passage will then be dictated to you. You will hear each word once. Write it down as soon as you hear it.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

138. *[Pronunciation Exercise]*

139. *[Pronunciation Exercise]*

140. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 140. You will hear a series of questions. You are to decide which should be answered in the affirmative with the word **ja**, and which with the word **doch**.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ja													
doch	✓												

141. *[Pronunciation Exercise]*

142. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 142. You will hear a series of short dialogs. Each dialog is followed by an incomplete statement related to the dialog, and three completions—A, B, and C. You are to choose the one that appropriately completes the statement.

Ex.	1	2	3	4	5	6
A	A	A	A	A	A	A
Ⓑ	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C

143. [*Pronunciation Exercise*]

144. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 144. You will hear a series of incomplete sentences. For each of these you have before you a choice of three completions. You are to underline the word that appropriately completes the sentence.

Ex. besuchen—mitgehen—kennen

- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| 1. streicheln—gehen—mitnehmen    | 6. schmecken—sehen—leiden  |
| 2. halten—rüberkommen—mitbringen | 7. tun—sein—twisten        |
| 3. aussuchen—verkaufen—treffen   | 8. riechen—ärgern—füttern  |
| 4. rennen—fahren—vorhaben        | 9. bummeln—gehen—abholen   |
| 5. auflegen—mitsingen—anziehen   | 10. zeigen—bleiben—bummeln |

145. [*Pronunciation Exercise*]

146. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Elke, and a boy, Herbert. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Wohin will Elke gehen?  

---
2. Hat Herbert sonst etwas vor?  

---
3. Wen können die zwei im Stadtpark füttern?  

---
4. Warum geht Herbert erst nach Hause?  

---

# UNIT 12

## 147. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear a short paragraph, read to you sentence by sentence. You are to write the sentences as you hear them. Each sentence will be read twice. The speaker will tell you when to write a comma, in German **Komma**, and when to write a period, in German **Punkt**.

---

---

---

---

---

148. [*Pronunciation Exercise*]

149. [*Pronunciation Exercise*]

## 150. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 150. You will hear a series of statements in which the last word is missing. In front of you is the first letter of the missing word and spaces for the remaining letters. You are to complete the word by placing a letter in each of the spaces.

Ex. *s c h m u t z i g*

- |              |              |               |
|--------------|--------------|---------------|
| 1. a _ _     | 5. t _ _ _   | 9. f _ _ _    |
| 2. d _ _ _   | 6. l _ _ _ _ | 10. f _ _ _   |
| 3. r _ _ _ _ | 7. e _ _     | 11. s _ _ _ _ |
| 4. n _ _ _ _ | 8. l _ _ _   | 12. g _ _ _ _ |

151. [*Pronunciation Exercise*]

## 152. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 152. You will hear a series of sentences that contain an indirect object noun phrase. For each sentence, you

are to write down the pronoun that could be used in the sentence to replace this noun phrase.

Ex. ihnen

- |          |          |          |           |
|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 4. _____ | 7. _____ | 10. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ | 8. _____ | 11. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ | 9. _____ | 12. _____ |

153. [*Pronunciation Exercise*]

154. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 154. You will hear a series of incomplete sentences. For each of these you have before you a choice of three completions. You are to underline the word or phrase that appropriately completes the sentence.

Ex. das Fernglas—den Bleistift—die Kamera

- 1. verkaufe—schenke—halte
- 2. Schlittschuhe—Räder—Tonbandgeräte
- 3. schulden—ausgeben—verkaufen
- 4. einen Pfennig—ein Geschenk—eine Antwort
- 5. den Park—das Kino—den Ausflug
- 6. ausgeben—schauen—geben
- 7. Taschengeld—eine Twistplatte—eine Erdkundeprüfung
- 8. mit—zurück—her
- 9. richtig—verrückt—sprachlos
- 10. leihen—leiden—fahren
- 11. eine Geschichte—einen Film—eine Illustrierte
- 12. vergessen—verkaufen—verstehen

155. [*Pronunciation Exercise*]

156. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Uschi, and a boy, Heinz. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Was soll Heinz nicht vergessen?

---

2. Was für eine Idee gibt ihm Uschi?

---

3. Warum soll das Geschenk nicht aus Gold sein?

---

4. Was gibt es in jedem Kaufhaus?

---

UNIT 13

157. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear five sentences. Each one will be read to you twice. You are to write each sentence as you hear it.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

158. [*Pronunciation Exercise*]

159. [*Pronunciation Exercise*]

160. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 160. You will hear a series of statements, each one followed by two rejoinders—A and B. Listen carefully to each rejoinder, then place a check mark in either row A or row B, depending on which of the two rejoinders is more appropriate.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

161. [*Pronunciation Exercise*]

162. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 162. You will hear a series of short dialogs. Each dialog is followed by an incomplete statement related to the dialog, and three completions—A, B, and C. You are to choose the one that appropriately completes the statement.

Ex.	1	2	3	4	5	6
A	A	A	A	A	A	A
Ⓑ	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C

163. [Pronunciation Exercise]

164. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 164. You will hear a series of monologs. In each one, some object is repeatedly referred to but not named. For each monolog, you have before you three words—A, B, and C. Using all the clues present in the monolog, you are to determine which of these words names the object that was being talked about.

- |             |             |               |            |
|-------------|-------------|---------------|------------|
| Ex. A Katze | 2. A Heft   | 4. A Schlauch | 6. A Gras  |
| Ⓑ Hund      | B Brief     | B Rasenmäher  | B Käse     |
| C Fisch     | C Füller    | C Motorrad    | C Messer   |
| 1. A Schere | 3. A Platte | 5. A Katze    | 7. A Rasen |
| B Blume     | B Kapelle   | B Reh         | B Fische   |
| C Schaufel  | C Gitarre   | C Vogel       | C Blumen   |

165. [Pronunciation Exercise]

166. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a woman, Frau Haas, and her son, Herbert. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Warum soll Herbert vorsichtig sein?  

---
2. Was kann er wieder bekommen, wenn er nass wird?  

---
3. Wie ist das Wetter heute?  

---
4. Was für eine Jahreszeit ist es?  

---
5. Was soll Onkel Franz tun?  

---

# UNIT 14

## 167. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 167. You will hear a series of incomplete sentences. After each one you will hear three words—A, B, and C. You are to choose the one that appropriately completes the sentence.

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ⓐ	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C

## 168. [Pronunciation Exercise]

## 169. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 169. You will hear a series of sentences which contain an indirect object pronoun. For each of these sentences you have in front of you three noun phrases—A, B, and C. You are to select the noun phrase which the indirect object pronoun has replaced.

Ex. A seiner Lehrerin  
Ⓑ seinem Lehrer  
C seinen Freunden

1. A meiner Schwester  
B meinem Bruder  
C meinem Buch

2. A meinen Freunden  
B meinem Freund  
C meiner Freundin

3. A meinen Kusinen  
B meinem Vetter  
C meiner Kusine

4. A den Kindern  
B dem Gast  
C den Gärten
5. A dem Hund  
B den Fischen  
C der Katze

6. A den Herren  
B dem Herrn  
C den Herrn

7. A meinen Eltern  
B meinen Sachen  
C meiner Schwester

8. A deiner Mutter  
B deinen Vettern  
C deinem Vater
9. A seinen Freunden  
B seiner Freundin  
C seinen Freund

10. A ihrer Mutter  
B ihren Geschwistern  
C ihre Brüder

11. A Rolf  
B Ingrid  
C der Lehrerin

12. A euren Eltern  
B eurer Idee  
C eurer Schwester

## 170. [Pronunciation Exercise]

## 171. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write your responses for Exercise 171. You will hear a series of sentences. After each one you are to write the noun phrase or pronoun that is the subject of the sentence.

Ex. der Vater

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_

**172.** [*Pronunciation Exercise*]

### 173. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 173. You will hear a series of statements. After each one, the speaker will make two further statements—A and B. Only one of these naturally continues the thought of the first statement. You are to decide which one it is.

[illegible]

**174.** [*Pronunciation Exercise*]

## 175. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a woman, Frau Hinckel, and her son, Jürgen. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Warum macht Jürgen so ein Gesicht?

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group (CG) and the experimental group (EG). The CG was divided into two subgroups: the control group (CG) and the control group (CG). The EG was divided into two subgroups: the experimental group (EG) and the experimental group (EG). The subjects were divided into two groups: the control group (CG) and the experimental group (EG). The CG was divided into two subgroups: the control group (CG) and the control group (CG). The EG was divided into two subgroups: the experimental group (EG) and the experimental group (EG).

2. Hat er das oft?

[illegible]

(questions continued on next page)

3. Was soll die Mutter für ihn tun?

---

4. Wen will die Mutter lieber anrufen?

---

5. Warum will Jürgen heute abend nicht zum Arzt gehen?

---

UNIT 15

176. DICTATION

Be prepared for a dictation. You will hear a dialog between a woman and her son. First, just listen to the dialog. Then the dialog will be repeated with pauses between sentences. Write each sentence as you hear it.

MUTTER \_\_\_\_\_

JOCHEN \_\_\_\_\_

MUTTER \_\_\_\_\_

JOCHEN \_\_\_\_\_

177. [*Pronunciation Exercise*]

178. [*Pronunciation Exercise*]

179. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 179. You will hear a series of short dialogs. Each dialog is followed by an incomplete statement related to the dialog, and three completions—A, B, and C. You are to choose the one that appropriately completes the statement.

Ex.	1	2	3	4	5
A	A	A	A	A	A
Ⓐ	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C

180. [*Pronunciation Exercise*]

181. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 181. You will hear a series of statements, each one followed by three rejoinders—A, B, and C. Listen carefully to each rejoinder, then circle the letter corresponding to the most appropriate one. *Turn page for response form.*

Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
Ⓒ	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C

182. [Pronunciation Exercise]

183. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to mark down your responses for Exercise 183. You will hear a number of incomplete sentences in groups of three. For each of these groups you have in front of you a set of possible completions. For each incomplete sentence you are to choose the most appropriate completion.

Ex.	<i>gegangen ist</i>	A	B	Ⓒ		
	<i>gewaschen hat</i>	Ⓐ	B	C		
	<i>gepasst hat</i>	A	B	C		
	<i>kennengelernt hat</i>	A	Ⓑ	C		
1.	<i>bekommen hat</i>	A	B	C	3.	<i>gestanden haben</i> A   B   C
	<i>gesammelt hat</i>	A	B	C		<i>mitgebracht haben</i> A   B   C
	<i>geschrieben hat</i>	A	B	C		<i>besucht haben</i> A   B   C
	<i>gesäubert hat</i>	A	B	C		<i>genommen haben</i> A   B   C
2.	<i>gebummelt bin</i>	A	B	C	4.	<i>weggeschickt hast</i> A   B   C
	<i>zeigen werde</i>	A	B	C		<i>vorge stellt hast</i> A   B   C
	<i>runtergekommen bin</i>	A	B	C		<i>bekommen hast</i> A   B   C
	<i>gewartet habe</i>	A	B	C		<i>gelassen hast</i> A   B   C

184. [Pronunciation Exercise]

185. LISTENING COMPREHENSION EXERCISE

Be prepared to write at the end of this exercise. You will hear a dialog between a girl, Inge, and a boy, Herbert. You will then be asked to write answers to questions on the dialog. Your answers do not have to be complete sentences, but they should be grammatically correct.

1. Wo ist Herbert gewesen?
2. Was hat seine Freundin noch nicht bekommen?

3. Warum nicht?

---

4. Was wird Herbert seiner Freundin zeigen?

---



PART **2**

***Writing***  
***Exercises***



UNIT 2 – Exercise 1

Rewrite each of the following sentences, substituting the word in parentheses for the underlined word in the sentence. Make all necessary changes.

Ex. Wir spielen morgen Fussball. (ich) *Ich spiele morgen Fussball.*

1. Peter und Helga kommen. (Helga) \_\_\_\_\_
2. Ihr übt Geige? (du) \_\_\_\_\_
3. Sagst du das nur so? (Sie) \_\_\_\_\_
4. Wir verlieren wieder. (er) \_\_\_\_\_
5. Sie trinken Limonade gern. (ich) \_\_\_\_\_
6. Wie heisst er? (du) \_\_\_\_\_
7. Was tut Lenchen? (wir) \_\_\_\_\_
8. Üben Sie übermorgen? (ihr) \_\_\_\_\_

Exercise 2

Complete each of the following sentences with an appropriate verb form from the list below.

geht	heissen	machen	trinkst
gewinnen	ist	spiele	trinkt
heisse	machst	spielst	verliert

1. Was \_\_\_\_\_ Sie heute? \_\_\_\_\_
2. Ich \_\_\_\_\_ Schach. \_\_\_\_\_
3. Wann \_\_\_\_\_ ihr nach Hause? \_\_\_\_\_
4. Peter \_\_\_\_\_ immer Wasser. \_\_\_\_\_
5. Ich \_\_\_\_\_ Peter Wichmann. \_\_\_\_\_
6. Wir \_\_\_\_\_ manchmal. \_\_\_\_\_
7. Frau Müller \_\_\_\_\_ das Spiel. \_\_\_\_\_
8. Dort drüben \_\_\_\_\_ ein Hotel. \_\_\_\_\_

## Unit 2 – Exercise 3

Write an answer to each of the following questions, always choosing the second alternative.

**Ex. Gehen Sie an den See oder nach Hause?**

*Ich gehe nach Hause.*

1. Spielen Sie Korbball oder Tennis?
2. Verlieren Sie manchmal oder immer?
3. Kommen Sie morgen oder übermorgen?
4. Trinken Sie Saft oder Milch?
5. Fragen Sie Peter oder Helga?
6. Glauben Sie das, oder sagen Sie das nur so?
7. Gewinnen Sie wieder, oder verlieren Sie?
8. Gehen Sie jetzt, oder üben Sie Geige?

---

---

---

---

---

---

---

---

## Exercise 4

Rewrite each of the following statements as a question, using the verb in first position.

**Ex. Ihr verliert das Spiel wieder.**

*Verliert ihr das Spiel wieder?*

1. Wir spielen übermorgen Fussball.
2. Er heisst Peter Meier.
3. Du kennst Helga Müller.
4. Sie gehen am Sonntag an den See.
5. Ihr trinkt immer Kaffee mit Milch.
6. Sie fragt Fräulein Braun.
7. Ich verliere heute wieder.
8. Richard übt nur manchmal.

---

---

---

---

---

---

---

---

UNIT 2 – Exercise 5

For each of the following statements write a question to which the underlined part of the statement provides the answer.

Ex. Peter geht an den See.

*Wohin geht Peter?*

1. Helga spielt heute Tennis.

\_\_\_\_\_

2. Peter spielt morgen Korbball.

\_\_\_\_\_

3. Achim geht nach Hause.

\_\_\_\_\_

4. Monika ist im Boot.

\_\_\_\_\_

5. Jochen kommt übermorgen.

\_\_\_\_\_

6. Fritz trinkt Saft gern.

\_\_\_\_\_

7. Hans sagt, er kommt.

\_\_\_\_\_

Exercise 6

Rewrite each of the following statements three times as verb-first questions. Direct the first question toward your cousin Fritz, the second toward your friends Jochen and Helga, and the third toward your teacher.

Ihr geht jetzt nach Hause.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Sie verlieren das Spiel wieder.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Du sagst das nur so.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

# UNIT 2 – Exercise 7

Complete each of the following sentences with an appropriate expression from the list below. Do not use any completion more than once.

- an den See
- geschlossen
- Schach
- die Post
- Milch
- Sonntag
- Gasthaus
- morgen
- Spiel

1. Hans, was machst du \_\_\_\_ ?
- 
2. Dort drüben ist ein \_\_\_\_ .
- 
3. Ich gehe jetzt \_\_\_\_ .
- 
4. Trinkst du Kaffee mit \_\_\_\_ ?
- 
5. Wir verlieren morgen das \_\_\_\_ .
- 

## Exercise 8

Using each of the sentences below, write a dialog between Benno and Otto.

- Nein. Du verlierst immer.
- Gut. Ich komme.
- Du gewinnst jetzt manchmal?
- Was machst du am Sonntag?
- Ich gewinne oft.
- Ich spiele jetzt gut.
- Ich spiele Schach. Kommst du?

- BENNO
- 
- OTTO
- 
- BENNO
- 
- OTTO
- 
- BENNO
- 
- OTTO
- 
- BENNO
-

UNIT 3 – Exercise 1

Complete each of the following sentences, using the correct form of the verb **sein**.

Ex. Fritz \_\_\_\_ zu Hause.

*Fritz ist zu Hause.*

1. Die beiden \_\_\_\_ in der Garage.

\_\_\_\_\_

2. Jochen, ich \_\_\_\_ sprachlos!

\_\_\_\_\_

3. Warum \_\_\_\_ du so fleissig?

\_\_\_\_\_

4. Wir \_\_\_\_ im Keller.

\_\_\_\_\_

5. Frau Koch \_\_\_\_ in der Küche.

\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_ ihr oben im Wohnzimmer?

\_\_\_\_\_

7. Helga \_\_\_\_ in der Schule?

\_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_ Sie im Garten, Herr Braun?

\_\_\_\_\_

Exercise 2

Rewrite the following sentences by beginning each one with the part underlined.

Ex. Ich gehe jetzt nicht nach Hause.

*Jetzt gehe ich nicht nach Hause.*

1. Ein Lappen liegt dort in der Küche.

\_\_\_\_\_

2. Die beiden spielen Schach im Zimmer.

\_\_\_\_\_

3. Jochen ist heute in der Stadt.

\_\_\_\_\_

4. Das Fenster ist oft schmutzig.

\_\_\_\_\_

5. Er putzt das Rad im Hof.

\_\_\_\_\_

6. Wir spielen hoffentlich morgen Tennis.

\_\_\_\_\_

7. Die Post ist am Sonntag geschlossen.

\_\_\_\_\_

8. Sie gehen jetzt an den See.

\_\_\_\_\_

## UNIT 3 – Exercise 3

Rewrite each of the following sentences, changing the second clause to a **dass**-clause.

Ex. Sie sagt, sie geht nach Hause.

*Sie sagt, dass sie nach Hause geht.*

---

1. Sie sagt, sie spielt jetzt Federball.

---

2. Er sagt, er übt Geige gern.

---

3. Die beiden sagen, sie putzen heute das Wohnzimmer.

---

4. Ich sage, ich kenne Gertrud.

---

## Exercise 4

Each of the following sentences states that Dorothea asks Peter a question. Write each of the five questions in Dorothea's own words.

Ex. Dorothea fragt Peter, wann er Tennis spielt.

*Wann spielst du Tennis?*

Ex. Dorothea fragt Peter, ob er morgen kommt.

*Kommst du morgen?*

1. Dorothea fragt Peter, wo er jetzt das Rad putzt.

---

2. Dorothea fragt Peter, ob er drinnen oder draussen spielt.

---

3. Dorothea fragt Peter, wann er in der Schule ist.

---

4. Dorothea fragt Peter, was er übermorgen in der Stadt tut.

---

5. Dorothea fragt Peter, ob er müde oder traurig ist.

---

UNIT 3 – Exercise 5

Rewrite each of the following sentences, making it negative with the addition of the word **nicht**. Remember that the position of **nicht** can vary depending on which part of the sentence you wish to negate.

Ex. Ich komme morgen.

*Ich komme morgen nicht.*

1. Herr Müller kennt Achim.

\_\_\_\_\_

2. Frau Koch ist in der Küche.

\_\_\_\_\_

3. Sie übt jetzt.

\_\_\_\_\_

4. Hoffentlich ist das Rad im Keller.

\_\_\_\_\_

5. Die beiden gewinnen immer.

\_\_\_\_\_

6. Er bleibt hoffentlich zu Hause.

\_\_\_\_\_

Exercise 6

For each of the following sentences write an appropriate rejoinder chosen from the list below.

Es ist immer schmutzig.  
Wann kommen sie?  
Was suchen sie dort oben?  
Was suchen sie dort unten?

Was tut er dort?  
Spielt sie Federball?  
Übt sie Geige?  
Glaubst du, ich putze das Auto?

1. Die beiden sind im Keller.

\_\_\_\_\_

2. Fritz ist im Boot.

\_\_\_\_\_

3. Inge ist im Wohnzimmer.

\_\_\_\_\_

4. Dort liegt ein Lappen.

\_\_\_\_\_

5. Die beiden sind nicht zu Hause.

\_\_\_\_\_

UNIT 3 – Exercise 7

Complete each of the following sentences with an appropriate word from the list below. Do not use any word more than once.

- Fenster
- ✓Küche
- schmutzig
- fleissig
- oben
- unten
- wieder
- ✓Rad
- Wohnzimmer

1. Wir sind \_\_\_\_\_ im Keller.  
umden
2. Jochen ist im \_\_\_\_\_ und spielt Schach.  
Wohnzimmer
3. Ist das Rad \_\_\_\_\_ oder sauber?  
schmutzig
4. Du spielst \_\_\_\_\_ im Garten?  
wieder
5. Helga ist in der \_\_\_\_\_ und trinkt Kaffee.  
Küche
6. Er putzt das \_\_\_\_\_ im Hof.  
Rad

Exercise 8

Using each of the sentences below, write a dialog between Monika and Hans.

1. Ich putze das Rad.
4. Das Rad ist schmutzig, und ich brauche es.
2. Ich bin im Hof.
5. Du putzt . . . ? Ich bin sprachlos.
3. Hans, bist du im Garten?
6. Was tust du hier?

- MONIKA 3.
- HANS 2.
- MONIKA 6.
- HANS 1.
- MONIKA 5.
- HANS 4.

UNIT 4 – Exercise 1

Write out the following Person-Number Substitution.

Dieter meint, er hat recht.

Wir \_\_\_\_\_.

Du \_\_\_\_\_.

Sie (Sie-Form) \_\_\_\_\_.

Ihr \_\_\_\_\_.

Sie (Singular) \_\_\_\_\_.

Ich \_\_\_\_\_.

Sie (Plural) \_\_\_\_\_.

Wir meinen, wir haben recht.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Exercise 2

Write questions, using the appropriate definite articles. Follow the example.

Ex. Wo ist \_\_\_\_\_ Koffer / Rad

1. Wo ist der Onkel / die Tante

2. Wo ist die Mutter / der Vater

3. Wo ist der Kaffee / die Milch

4. Wo ist der Saft / die Limonade

5. Wo ist der Park / das Café

6. Wo ist das Wohnzimmer / die Küche

7. Wo ist die Post / die Zeitung

8. Wo ist die Karte / Brief

9. Wo ist das Papier / der Füller

10. Wo ist der Hof / die Garage

Wo ist der Koffer? Und das Rad?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## UNIT 4 – Exercise 3

Rewrite each of the following sentences, replacing the definite article with the indefinite article.

**Ex. Wo ist der Füller?**

*Wo ist ein Füller?*

1. Dort drüben liegt der Lappen.

\_\_\_\_\_

2. Wo ist die Zeitung?

\_\_\_\_\_

3. Das Paket kommt jetzt.

\_\_\_\_\_

4. Wo liegt der Bleistift?

\_\_\_\_\_

5. Das Auto ist im Hof.

\_\_\_\_\_

6. Wo ist die Garage?

\_\_\_\_\_

7. Wo ist der Koffer?

\_\_\_\_\_

8. Wann kommt das Boot?

\_\_\_\_\_

## Exercise 4

Write a negative answer to each of the following questions. Do not repeat the noun phrase in the negative answer; replace it with a pronoun.

**Ex. Ist das Rad schmutzig?**

*Nein, es ist nicht schmutzig.*

1. Ist das Magazin draussen?

\_\_\_\_\_

2. Ist der Koffer gross?

\_\_\_\_\_

3. Ist die Mutter sprachlos?

\_\_\_\_\_

4. Ist der Füller neu?

\_\_\_\_\_

5. Ist das Haus klein?

\_\_\_\_\_

6. Ist die Zeitung im Wohnzimmer?

\_\_\_\_\_

7. Ist der Briefträger krank?

\_\_\_\_\_

8. Ist das Papier sauber?

\_\_\_\_\_

# UNIT 4 – Exercise 5

For each of the following statements write a question to which the underlined part of the statement provides the answer.

Ex. Hans-Dieter ist im Wohnzimmer.

*Wo ist Hans-Dieter?*

1. Der Briefträger kommt heute nicht.

\_\_\_\_\_

2. Das Papier liegt im Zimmer.

\_\_\_\_\_

3. Die Zeitung kommt erst am Mittwoch.

\_\_\_\_\_

4. Der Koffer ist noch hier.

\_\_\_\_\_

5. Der Vater liegt in der Stube.

\_\_\_\_\_

6. Der Nachbar geht bald nach Hause.

\_\_\_\_\_

7. Jochen schreibt im Garten.

\_\_\_\_\_

8. Der Füller ist noch neu.

\_\_\_\_\_

9. Sie sind am Sonntag wieder hier.

\_\_\_\_\_

## Exercise 6

For each of the following sentences write an appropriate rejoinder, chosen from the list below.

- Das Wohnzimmer ist nicht gross.

Ein Paket von Onkel Richard.

Hat er Post?

Hoffentlich kommt es bald.
- Ich bin so faul.

Ich glaube, in der Stube.

Das ist übermorgen.

Übermorgen übe ich Geige.

1. Onkel Otto kommt erst am Donnerstag.

\_\_\_\_\_

2. Wo liegt die Illustrierte?

\_\_\_\_\_

3. Der Briefträger ist hier.

\_\_\_\_\_

4. Warum schreibst du nicht?

\_\_\_\_\_

5. Tante Margot schickt ein Paket.

\_\_\_\_\_

6. Was bringen die beiden?

\_\_\_\_\_

## UNIT 4 – Exercise 7

Complete each of the following sentences with an appropriate word from the list below.

Frau	krank	Saft
hat	Lehrer	schreibt
Magazin	recht	Zeitung

1. Hoffentlich kommt das \_\_\_\_ noch am Sonnabend.

---

2. Sie haben \_\_\_\_, Herr Müller!

---

3. Der Füller \_\_\_\_ nicht gut.

---

4. Nur ein \_\_\_\_ ist noch drinnen in der Schule.

---

5. Bestellst du \_\_\_\_, Jochen?

---

6. Bringt die \_\_\_\_ bald das Paket?

---

## Exercise 8

Using each of the sentences below, write a dialog between Mutter and Renate.

Haben wir Post?	Hallo, Renate! Wo bist du?
Ich schreibe.	Was machst du?
Hier, im Wohnzimmer.	Sie liegt in der Küche.

MUTTER \_\_\_\_\_

RENATE \_\_\_\_\_

MUTTER \_\_\_\_\_

RENATE \_\_\_\_\_

MUTTER \_\_\_\_\_

RENATE \_\_\_\_\_

## UNIT 5 – Exercise 1

Write out the following Person-Number Substitution.

Ich möchte eine Jacke.

1 Inge \_\_\_\_\_

2 Du \_\_\_\_\_

3 Sie (pl.) \_\_\_\_\_

4 Er \_\_\_\_\_

5 Ihr \_\_\_\_\_

6 Wir \_\_\_\_\_

7 Ich \_\_\_\_\_

## Exercise 2

Answer each of the questions below in two ways: (1) with a negative statement, and (2) with an affirmative statement containing a pronoun and an adjective with the opposite meaning of the adjective in the question.

**Ex. Ist das Kleid billig?**

Nein, das Kleid ist nicht billig.

Es ist teuer.

1. Ist die Hose zu eng?

\_\_\_\_\_

2. Ist der Mantel neu?

\_\_\_\_\_

3. Ist das Hemd zu lang?

\_\_\_\_\_

4. Ist der Stoff gut?

\_\_\_\_\_

5. Ist die Krawatte sauber?

\_\_\_\_\_

6. Ist das Kostüm teuer?

\_\_\_\_\_

# UNIT 5 – Exercise 3

Write out the following Cued Response.

Ex. Kaufen Sie das Kleid? (Jacke)	Nein, ich kaufe die Jacke.
1. Bestellen Sie die Hose? (Anzug)	
2. Möchten Sie den Mantel? (Kostüm)	
3. Schicken Sie das Kleid? (Bluse)	
4. Haben Sie die Handtasche? (Koffer)	
5. Putzen Sie die Küche? (Keller)	
6. Brauchen Sie die Wolle? (Stoff)	
7. Suchen Sie die Zeitung? (Katalog)	
8. Kaufen Sie den Pullover? (Hemd)	

## Exercise 4

Write out the following Double Item Substitution.

Die Mutter sucht eine Zeitung.	
_____ Schal.	
_____ Vater _____.	
_____ Karte.	
_____ Tante _____.	
_____ Mantel.	
_____ Lehrer _____.	
_____ Papier.	
_____ Frau _____.	

UNIT 5 – Exercise 5

For each of the following statements write a question introduced by the appropriate form of the interrogative **welcher**.

<b>Ex.</b> Dieser Gürtel ist teuer.	<i>Welcher Gürtel ist teuer?</i>
1. Dieses Hemd passt gut.	_____
2. Diese Jacke kostet 50 Mark.	_____
3. Dieser Rock ist zu kurz.	_____
4. Diese Handtasche ist hässlich.	_____
5. Dieses Kleid ist zu lang.	_____
6. Diese Hose ist sehr eng.	_____
7. Dieser Stoff ist billig.	_____
8. Dieses Kostüm ist sehr schick.	_____

Exercise 6

Rewrite each of the following sentences, beginning with the direct object.

<b>Ex.</b> Ich möchte diesen Anzug nicht.	<i>Diesen Anzug möchte ich nicht.</i>
1. Er schickt dieses Paket morgen.	_____
2. Wir trinken Milch sehr gern.	_____
3. Ich kaufe diese Krawatte nicht.	_____
4. Sie finden den Mantel zu teuer.	_____
5. Ich möchte jede Bluse hier.	_____
6. Peter findet dieses Hemd schön.	_____
7. Ute hat diese Jacke nicht gern.	_____
8. Die beiden bestellen das Geschenk.	_____

## UNIT 5 – Exercise 7

Rewrite each of the following sentences, replacing the two noun phrases with pronouns.

Ex. Der Vater kauft die Jacke.

*Er kauft sie.*

1. Der Lehrer sucht den Füller.

\_\_\_\_\_

2. Die Mutter möchte das Kostüm.

\_\_\_\_\_

3. Der Nachbar schreibt die Geschichte.

\_\_\_\_\_

4. Die Tante ruft den Onkel.

\_\_\_\_\_

5. Herr Müller gewinnt das Spiel.

\_\_\_\_\_

6. Inge trinkt die Milch nicht.

\_\_\_\_\_

7. Die Frau braucht das Papier.

\_\_\_\_\_

8. Der Schüler bekommt die Zeitung.

\_\_\_\_\_

## Exercise 8

Using each of the sentences below, write a dialog between Inge and Gerda.

Wie findest du diese Bluse?

Ja, von Tante Rosa.

Ist sie ein Geburtstagsgeschenk?

Sehr schön. Bestimmt nicht billig.

Sie ist ein bisschen zu gross.

Wie passt sie?

Nein. Dreissig Mark kostet sie bestimmt.

Du hast recht. Aber sie ist schick.

INGE \_\_\_\_\_

GERDA \_\_\_\_\_

INGE \_\_\_\_\_

GERDA \_\_\_\_\_

INGE \_\_\_\_\_

GERDA \_\_\_\_\_

INGE \_\_\_\_\_

GERDA \_\_\_\_\_

## UNIT 6 – Exercise 1

Write a sentence, patterned on the examples, for each of the cues below. Note that nominative case forms are used after **das ist**.

Ex. wir / Haus *Das ist unser Haus.*

Ex. sie / Kusine *Das ist ihre Kusine.*

- 1. ich / Onkel \_\_\_\_\_
- 2. sie / Freundin \_\_\_\_\_
- 3. du / Lehrerin \_\_\_\_\_
- 4. wir / Boot \_\_\_\_\_
- 5. ihr / Grossmutter \_\_\_\_\_
- 6. er / Vetter \_\_\_\_\_
- 7. Sie / Limo \_\_\_\_\_
- 8. wir / Freund \_\_\_\_\_

## Exercise 2

Fill in each of the blanks with the correct form of the possessive determiner given in the margin.

Ex. (sein) Wann kommt sein Bruder? Und seine Schwester?

- 1. (dein) Was lernt \_\_\_\_\_ Kusine? Und \_\_\_\_\_ Vetter?
- 2. (unser) Was holt \_\_\_\_\_ Grossvater? Und \_\_\_\_\_ Grossmutter?
- 3. (mein) Passt \_\_\_\_\_ Kostüm? Und \_\_\_\_\_ Jacke?
- 4. (ihr) Schreibt \_\_\_\_\_ Onkel ? Und \_\_\_\_\_ Tante?
- 5. (euer) Hat \_\_\_\_\_ Ärztin recht? Und \_\_\_\_\_ Arzt?
- 6. (sein) Übt \_\_\_\_\_ Nachbar? Und \_\_\_\_\_ Nachbarin?
- 7. (Ihr) Kostet \_\_\_\_\_ Hose viel? Und \_\_\_\_\_ Hemd?
- 8. (mein) Ist \_\_\_\_\_ Vater noch hier? Und \_\_\_\_\_ Mutter?

## UNIT 6 – Exercise 3

Complete each of the following sentences with the correct form of the possessive determiner given in the margin. Then rewrite each sentence, replacing the noun phrase with the appropriate personal pronoun.

Ex. (sein) Wann kommt \_\_\_\_ Bruder?

Wann kommt sein Bruder?

Wann kommt er?

1. (Ihr) Was versteht \_\_\_\_ Kusine nicht?

2. (mein) Wer kauft \_\_\_\_ Füller?

3. (sein) Wo ist \_\_\_\_ Regenschirm?

4. (dein) Was schreibt \_\_\_\_ Tante?

5. (unser) Wer besucht \_\_\_\_ Lehrerin?

6. (ihr) Ich finde \_\_\_\_ Erdkundeprüfung nicht.

7. (mein) Wo liegt \_\_\_\_ Gürtel?

8. (sein) Du bekommst \_\_\_\_ Schnupfen.

9. (Ihr) Wer hat \_\_\_\_ Jacke?

10. (euer) Wer braucht \_\_\_\_ Deutschbuch?

11. (unser) Wir besuchen \_\_\_\_ Onkel morgen.

12. (dein) Wie findest du \_\_\_\_ Englischlehrer?

UNIT 6 – Exercise 4

Rewrite each of the following statements three times as verb-first questions. Direct the first question toward your cousin Fritz, the second toward your friends Jochen and Helga, and the third toward your teacher.

Ex. Inge hat ihr Buch.

*Hast du dein Buch?*  
*Habt ihr euer Buch?*  
*Haben Sie Ihr Buch?*

1. Inge besucht ihren Onkel.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Inge holt ihre Illustrierte.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Inge versteht ihren Vetter.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Inge hat ihr Rad gern.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Inge bringt ihr Boot und ihren Ball.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Inge ruft ihre Mutter und ihren Vater.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# UNIT 6 – Exercise 5

For each of the following questions write a negative answer, using the correct form of **kein**.

Ex. Suchen Sie eine Bluse?                    *Nein, ich suche keine Bluse.*  
Ex. Haben Sie Hunger?                    *Nein, ich habe keinen Hunger.*

1. Möchten Sie ein Hemd?
2. Haben Sie Durst?
3. Finden Sie ein Geschenk?
4. Schreiben Sie eine Karte?
5. Haben Sie Glück?
6. Trinken Sie Milch?
7. Bestellen Sie Kaffee?
8. Bekommen Sie einen Pullover?

## Exercise 6

Write out the following Double Item Substitution.

Unser Vater hat keinen Appetit.

\_\_\_\_\_ Kusine \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ Erkältung.

\_\_\_\_\_ Lehrer \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ Husten.

\_\_\_\_\_ Tante \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ Grippe.

\_\_\_\_\_ Grossvater \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ Schnupfen.

\_\_\_\_\_ Nachbarin \_\_\_\_\_.

## UNIT 6 – Exercise 7

Complete each of the following sentences with an appropriate word from the list below.

bisschen	Grippe	Prüfung	Tag
durstig	Hunger	neu	wahrscheinlich

1. Meine Schwester hat keinen \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

2. Unser Lehrer hat \_\_\_\_\_ eine Erkältung.

\_\_\_\_\_

3. Was für eine \_\_\_\_\_ hast du morgen?

\_\_\_\_\_

4. Hungrig und \_\_\_\_\_ bin ich immer.

\_\_\_\_\_

## Exercise 8

For each of the following sentences write an appropriate rejoinder, chosen from the list below. Do not use any rejoinder more than once.

Ach, sie ist krank.	Ich glaube, sie haben eine Erkältung.
Das höre ich gern.	Ja, sie haben nie viel Glück.
Er ist bestimmt krank.	Sie haben keine Lust zum Lesen.
Er ist im Sommer nicht zu Hause.	Wahrscheinlich nicht.

1. Kommst du morgen wieder in die Schule?

\_\_\_\_\_

2. Wir haben morgen keine Englischprüfung.

\_\_\_\_\_

3. Die beiden verlieren das Spiel wieder.

\_\_\_\_\_

4. Mein Vetter hat keinen Appetit.

\_\_\_\_\_

5. Wann besuchst du wieder deinen Onkel?

\_\_\_\_\_

## UNIT 6 – Exercise 9

Using each of the sentences below, write a dialog between Herbert and Renate.  
The conversation takes place in a library.

Ach, ich brauche ein Buch zum Lesen.  
Warum? Bist du krank?  
Warum bist du dann nicht zu Hause?  
Guten Tag, Hilde! Wie geht's?

Ich glaube, ich bekomme die Grippe.  
Wenn ich krank bin, lese ich nie.  
Hm, nicht so gut.

HERBERT \_\_\_\_\_

RENATE \_\_\_\_\_

HERBERT \_\_\_\_\_

RENATE \_\_\_\_\_

HERBERT \_\_\_\_\_

RENATE \_\_\_\_\_

HERBERT \_\_\_\_\_

## Exercise 10

Rewrite the following narrative, filling in each blank with a word from the list below.

bringt	Geschichte	Hunger	schlecht	stark
Erdkunde	Glück	ihn	sie	versteht
gern	heisst	lernt	sowieso	wieder

Dieters Geschichtslehrer \_\_\_\_ Herr Weinberger. Dieter hat \_\_\_\_ sehr gern. Nur hat die \_\_\_\_ den Dieter nicht \_\_\_\_: jede Prüfung ist \_\_\_\_\_. Morgen hat Dieter \_\_\_\_ eine Geschichtsprüfung. Er \_\_\_\_ fleissig, aber er hat wahrscheinlich wieder kein \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

UNIT 7 – Exercise 1

Write out the following Person-Number Substitution.

Wir wissen nicht, was Inge möchte.

Ich	<u>weiss</u>	<u>Ich weiss nicht was Inge möchte</u>
Er	<u>weiss</u>	<u>" " " möchte</u>
Du	<u>weissst</u>	<u>" " " möchte</u>
Ihr	<u>wisst</u>	<u>" " " möchte</u>
Sie (Plural)	<u>wissen</u>	<u>" " " möchte</u>
Sie (Singular)	<u>weiss</u>	<u>" " " möchte</u>

Exercise 2

Write a negative answer to each of the following questions. The choice of pronouns in each answer will vary according to the pronouns used in the question.

Ex. Meinst du mich?	<i>Nein, ich meine dich nicht.</i>
Ex. Fragt ihr uns?	<i>Nein, wir fragen euch nicht.</i>
Ex. Kennen Sie mich?	<i>Nein, ich kenne Sie nicht.</i>

1. Rufst du mich?
2. Suchen Sie mich?
3. Besucht ihr uns?
4. Brauchen Sie mich?
5. Hörst du mich?
6. Schickt ihr uns?
7. Hast du mich gern?
8. Holen Sie mich ab?
9. Verstehst du mich?
10. Weckt ihr uns?

## UNIT 7 – Exercise 3

Rewrite each of the following statements three times. Direct the first statement toward a friend of yours, the second toward your two brothers, the third toward your father's friend.

Ex. Ich hole Stefan morgen früh um sechs Uhr ab.

*Ich hole dich morgen früh um sechs Uhr ab.*

---

*Ich hole euch morgen früh um sechs Uhr ab.*

---

*Ich hole Sie morgen früh um sechs Uhr ab.*

---

1. Ich besuche Stefan wahrscheinlich übermorgen.

---

---

---

2. Ich verstehe Stefan sowieso nicht.

---

---

---

3. Ich wecke Stefan bestimmt um eins.

---

---

---

4. Ich rufe Stefan morgen abend um neun Uhr an.

---

---

---

5. Ich brauche Stefan erst morgen mittag.

---

---

---

## UNIT 7 – Exercise 4

Complete each of the following sentences with the appropriate form of the determiner given in parentheses.

Ex. (sein) Die Einladung ist für \_\_\_\_\_ Freundin.

*Die Einladung ist für seine Freundin.*

1. (dieser) Wir fahren jetzt um \_\_\_\_\_ Bahnhof.

2. (ihr) Ich habe nichts gegen \_\_\_\_\_ Kusine.

3. (dieser) Wir gehen nachher durch \_\_\_\_\_ Kaufhaus.

4. (mein) Ich habe auch nichts für \_\_\_\_\_ Schnupfen.

5. (der) Haben Sie etwas gegen \_\_\_\_\_ Husten?

6. (der) Ohne \_\_\_\_\_ Geschenk gehe ich nicht nach Hause.

7. (welcher) Für \_\_\_\_\_ Lehrerin ist dieses Buch?

8. (welcher) Durch \_\_\_\_\_ Dorf kommen wir nachher?

9. (euer) Wann bummeln wir um \_\_\_\_\_ See?

10. (mein) Wir bestellen die Zeitung für \_\_\_\_\_ Grossvater.

11. (sein) Er lernt fleissig für \_\_\_\_\_ Erdkundeprüfung.

12. (ein) Ohne \_\_\_\_\_ Einladung gehen wir natürlich nicht.

## UNIT 7 – Exercise 5

Complete each of the following sentences with an appropriate word from the list below.

albern	früh	nachher	Wald
Anlage	Gebäude	nett	Wiese

1. Unsere Schule ist das \_\_\_\_ dort drüben!

---

2. Ich gehe nicht gern durch den \_\_\_\_.

---

3. Gute Nacht! Morgen \_\_\_\_ wecke ich dich um sechs.

---

4. Sie ist \_\_\_\_\_. Ich habe sie nicht gern.

---

## Exercise 6

For each of the following sentences write an appropriate rejoinder, chosen from the list below.

Das macht ihn bestimmt traurig.

Du hast recht. Sie kostet nichts.

Um welche Zeit kommst du?

Sie ist aber sehr schön!

Hoffentlich weißt du, wo das Kaufhaus ist!

Sie ist ein bisschen zu frech für mich.

Sie ist wahrscheinlich müde.

Um wieviel Uhr?

Natürlich bummeln wir durchs Kaufhaus.

1. Was hast du nur gegen meine Schwester?

---

2. Ich rufe dich morgen früh an.

---

3. Diese Kirche ist nicht sehr alt.

---

4. Dieses Jahr schicke ich Rolf keine Einladung.

---

5. Wir sind bald da. Wir gehen hier um die Ecke und durch die Anlage.

---

UNIT 7 – Exercise 7

Using each of the sentences below, write a dialog between Otto and Klaus.

- Schön! Im Boot bekomme ich immer Durst.  
Ja, bestimmt! Holst du mich ab?  
Klar! Gegen elf?  
Natürlich. Ohne Jürgen bekomme ich  
das Boot nicht.
- Gut! Kommt Jürgen auch?  
Ich fahre morgen vormittag um den Hafen.  
Kommst du?  
Dann bringe ich drei Limos für uns.

OTTO \_\_\_\_\_

KLAUS \_\_\_\_\_

OTTO \_\_\_\_\_

KLAUS \_\_\_\_\_

OTTO \_\_\_\_\_

KLAUS \_\_\_\_\_

OTTO \_\_\_\_\_

Exercise 8

Rewrite the following narrative, filling in each blank with an appropriate word from the list below.

- Bahnhof    fahren    gehe    Hafen    Kirche    sauber
- Dorf    Gebäude    habe    kaufen    mittag    sehr

Ich hole dich morgen \_\_\_\_\_ ab, und wir \_\_\_\_\_ nach Stockhausen. Ich bummle gern durch dieses \_\_\_\_\_. Es ist klein und \_\_\_\_\_. Es hat keinen \_\_\_\_\_ und auch kein Kaufhaus. Ich \_\_\_\_\_ hier die \_\_\_\_\_ gern: sie ist \_\_\_\_\_ alt.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# UNIT 7 – Exercise 9

The following is a German **Silbenrätsel** (syllable puzzle). It works like this: A number of syllables are given in alphabetical order. With these you are to form a word for each of the clues or completions. You use each syllable only once and use up all the syllables. When you have written all the answers, the first letters of the words will spell the name of a German city.

a – al – an – bend – bern – chard – che – er – ~~f~~ei – freund –  
il – kir – lich – lu – mal – man – manch – milch – neu – neun –  
ri – ro – ~~s~~sig – strier – te – ten – teu – un – zig – zug

- |                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| 1. nicht faul         | <u>FLEISSIG</u> |
| 2. Buch               | _____           |
| 3. kindisch           | _____           |
| 4. Zahl               | _____           |
| 5. Gebäude            | _____           |
| 6. nett               | _____           |
| 7. nicht oben         | _____           |
| 8. Name               | _____           |
| 9. nicht billig       | _____           |
| 10. Hose und Jacke    | _____           |
| 11. nicht immer       | _____           |
| 12. Ich trinke _____. | _____           |
| 13. Guten _____!      | _____           |
| 14. Magazin           | _____           |
| 15. nicht alt         | _____           |

UNIT 8 – Exercise 1

For each of the times indicated numerically, write two answers to the question:  
Wie spät ist es?

Ex. (5:40) *Es ist zwanzig vor sechs.*

*Es ist fünf Uhr vierzig.*

1. (3:30)

2. (1:53)

3. (11:11)

4. (4:35)

5. (9:45)

6. (2:15)

7. (6:30)

8. (7:10)

9. (5:20)

10. (8:37)

# UNIT 8 – Exercise 2

Rewrite each of the following sentences as a formal command, as shown in the example.

Ex. Günter bleibt zu Hause. *Bleiben Sie mal auch zu Hause!*

1. Günter bummelt durch den Park.

\_\_\_\_\_

2. Günter geht morgen abend ins Konzert.

\_\_\_\_\_

3. Günter lernt Russisch.

\_\_\_\_\_

4. Günter schreibt einen Brief.

\_\_\_\_\_

5. Günter trinkt Milch zum Mittagessen.

\_\_\_\_\_

6. Günter kommt um Viertel nach zwei.

\_\_\_\_\_

## Exercise 3

Rewrite each of the following questions as a familiar singular command, as shown in the example.

Ex. Gehst du ins Museum? *Geh ins Museum!*

1. Weckst du mich um eins?

\_\_\_\_\_

2. Besuchst du mich heute?

\_\_\_\_\_

3. Kommst du zum Abendessen?

\_\_\_\_\_

4. Spielst du nicht mehr?

\_\_\_\_\_

5. Tust du jetzt nichts?

\_\_\_\_\_

6. Bleibst du im Zimmer?

\_\_\_\_\_

7. Putzt du jede Woche das Auto?

\_\_\_\_\_

8. Bringst du deine Schwester?

\_\_\_\_\_

# UNIT 8 – Exercise 4

Rewrite each of the following formal commands as a familiar singular command.

Ex. Rufen Sie mal Ihren Grossvater!

Ruf mal deinen Grossvater!

1. Fragen Sie mal Ihre Nachbarin!

\_\_\_\_\_

2. Trinken Sie mal Ihren Kaffee!

\_\_\_\_\_

3. Suchen Sie mal Ihr Rad!

\_\_\_\_\_

4. Schicken Sie mal Ihre Karte!

\_\_\_\_\_

5. Bestellen Sie mal Ihr Abendessen!

\_\_\_\_\_

6. Zeigen Sie mal Ihren Film!

\_\_\_\_\_

7. Wecken Sie mal Ihre Kusine!

\_\_\_\_\_

8. Holen Sie mal Ihr Buch!

\_\_\_\_\_

## Exercise 5

Rewrite each of the following familiar singular commands as a familiar plural command.

Ex. Besuch mal deinen Onkel!

Besucht mal euern Onkel!

1. Ruf deinen Vater nicht!

\_\_\_\_\_

2. Schreib jetzt deine Prüfung!

\_\_\_\_\_

3. Putz dein Auto vorher!

\_\_\_\_\_

4. Hol bald dein Boot!

\_\_\_\_\_

5. Schick wieder deine Kusine!

\_\_\_\_\_

6. Bestell deinen Saft selbst!

\_\_\_\_\_

7. Trink mal deine Milch!

\_\_\_\_\_

8. Weck deine Mutter jetzt!

\_\_\_\_\_

## UNIT 8 – Exercise 6

For each of the following statements write three suggestions in the form of commands, addressing (a) your teacher, (b) a friend of yours, (c) your brothers and sisters.

Ex. Ich gehe nicht mehr gern ins Kino.

a. *Gehen Sie mal ins Theater!*

b. *Geh mal ins Konzert!*

c. *Geht mal in die Oper!*

1. Ich trinke Kaffee nicht gern.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

2. Ich kaufe den Anzug nicht.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

3. Ich schicke nicht gern eine Krawatte.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

4. Ich bin ein bisschen zu freundlich.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

5. Ich fahre nicht gern mit dem Rad dorthin.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

## UNIT 8 – Exercise 7

Rewrite each of the following sentences, changing the noun phrase in each one to the plural. Make any other necessary changes.

**Ex. Wo ist mein Heft?**

*Wo sind meine Hefte?*

1. Die Nacht ist kurz.
2. Der Tag ist sehr lang.
3. Schreibst du den Brief?
4. Wer kennt das Spiel?
5. Wann kommt der Zug?
6. Wohin geht dieser Bus?
7. Sie kauft diesen Rock nicht.
8. Ich finde dieses Kleid schick.
9. Welcher Freund kommt heute?
10. Welches Kleid möchten Sie?
11. Sie kommen jeden Sonntag.
12. Brauchen Sie Ihren Hut?
13. Ich finde unser Rad nicht.
14. Wir verstehen seinen Film nicht.
15. Er hat kein Buch.
16. Ich besuche keinen Gast.
17. Wir kaufen einen Korb.
18. Ich brauche ein Hemd.
19. Hier finden wir ein Gasthaus.
20. Ich gehe jedes Jahr dorthin.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# UNIT 8 – Exercise 8

Complete each of the following sentences with an appropriate word from the list below.

- beginnt
- bleibt
- geht
- regnet
- tut
- bestellt
- findet
- ist
- schaut
- versteht

1. Ich glaube, dass es morgen bestimmt\_\_\_\_\_.
2. Ich höre, dass ihr am Abend ins Kino\_\_\_\_\_.
3. Ich weiss nicht, wann die Vorstellung\_\_\_\_\_.
4. Ich finde, dass der Rock ein bisschen zu lang\_\_\_\_\_.
5. Ich sage, dass er wieder Kaffee mit Milch\_\_\_\_\_.

## Exercise 9

Using each of the sentences below, write a dialog between Inge and Else.

- Was? Glaubst du, du bekommst ihn zurück?  
Hoffentlich hast du Glück.  
Im Kino. Im Roxy.  
Ich hole dann meinen Regenschirm.  
Natürlich! Ich gehe jetzt schnell dorthin.
- Nein, es ist zu warm. Es regnet aber heute noch bestimmt.  
Wo ist dein Schirm?  
Glaubst du, dass es heute noch schneit?

INGE \_\_\_\_\_

ELSE \_\_\_\_\_

INGE \_\_\_\_\_

ELSE \_\_\_\_\_

INGE \_\_\_\_\_

ELSE \_\_\_\_\_

INGE \_\_\_\_\_

ELSE \_\_\_\_\_

UNIT 9 – Exercise 1

Rewrite each of the following sentences twice. The first time, use **Peter** as the subject of the sentence; the second time, write a question with **du** as the subject.

Ex. Sie essen heute kein Frühstück.

*Peter isst heute kein Frühstück.*

*Isst du heute kein Frühstück?*

1. Sie nehmen sonst die Strassenbahn.

2. Sie helfen Richard nicht mehr.

3. Sie treffen die anderen am Bahnhof.

4. Sie lesen im Sommer nicht viele Bücher.

5. Sie werden bestimmt nicht fertig.

6. Sie sehen das Gewitter nicht.

7. Sie geben Hans kein Geschenk.

(continued on next page)

8. Sie fahren mit dem Rad ins Kino.

---

---

9. Sie schlafen immer bis acht.

---

---

10. Sie halten meistens am Bahnhof.

---

---

11. Sie lassen gewöhnlich nie etwas übrig.

---

---

12. Sie laufen heute Wasserschi.

---

---

UNIT 9 – Exercise 2

Rewrite each of the following formal commands as familiar singular commands.

Ex. Geben Sie Kurt den Kakao!

*Gib Kurt den Kakao!*

1. Nehmen Sie mal den Bus!

\_\_\_\_\_
2. Schlafen Sie gut!

\_\_\_\_\_
3. Lesen Sie diese Illustrierte!

\_\_\_\_\_
4. Essen Sie die Wurst!

\_\_\_\_\_
5. Werden Sie nicht krank!

\_\_\_\_\_
6. Halten Sie dort drüben!

\_\_\_\_\_
7. Sehen Sie den Schnee dort!

\_\_\_\_\_
8. Laufen Sie nicht so schnell!

\_\_\_\_\_

Exercise 3

Write Mrs. Müller a number of questions, introducing each one with an interrogative.

Ex. Sie fragen Frau Müller, wo sie schläft! *Wo schlafen Sie?*

Sie fragen Frau Müller,

1. was für ein Buch sie liest.

\_\_\_\_\_
2. welchen Bus sie nimmt.

\_\_\_\_\_
3. wann sie ihre Schwester trifft.

\_\_\_\_\_
4. warum sie nicht Schi läuft.

\_\_\_\_\_
5. was sie zum Frühstück isst.

\_\_\_\_\_
6. wohin sie morgen fährt.

\_\_\_\_\_
7. was für einen Film sie sieht.

\_\_\_\_\_
8. warum sie schon wieder müde wird.

\_\_\_\_\_

# UNIT 9 – Exercise 4

Rewrite the following sentences, changing the noun phrase in each one to the plural. Make any other necessary changes.

Ex. Wo ist mein Magazin?

*Wo sind meine Magazine?*

1. Wann kommt das Paket?
2. Der Anzug ist fertig.
3. Nehmen Sie dieses Zimmer?
4. Diesen Roman lese ich nicht.
5. Kennst du jedes Auto?
6. Welchen Bericht liest du?
7. Ein Apfel ist gesund.
8. Triffst du seinen Bruder?
9. Unser Fenster ist schmutzig.
10. Ich sehe keinen Lappen.
11. Isst du deine Semmel nicht?
12. Eine Jacke ist zu teuer.
13. Besuchst du deine Freundin?
14. Die Vorstellung beginnt um eins.
15. Wie heisst sein Onkel?
16. Ich kaufe keinen Mantel.
17. Die Zeitung kommt jetzt.
18. Möchten Sie diesen Füller?
19. Welches Kostüm bestellst du?
20. Ich habe eine Karte.

# UNIT 9 – Exercise 5

Complete each of the following sentences with an appropriate expression from the list below.

- die andern  
etwas

nichts  
noch eine

schon wieder  
übermorgen

viele  
wie viele

1. Schau mal! Es schneit jetzt\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

2. Was? Du isst\_\_\_\_\_Semmel?

\_\_\_\_\_

3. Ich weiss nicht,\_\_\_\_\_Tassen Kakao er trinkt.

\_\_\_\_\_

4. Gibst du mir bitte das Brot? Ich esse jetzt\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

## Exercise 6

For each of the following sentences write an appropriate rejoinder, chosen from the list below. Do not use any rejoinder more than once.

- Lass aber den Kakao nicht übrig!

Isst du das Brot nicht gern?

Er schläft im Wohnzimmer.

Ja. Warum nicht?

Er wartet im Garten.

Lies mal den Wetterbericht!

Ich glaube, am Bahnhof.

Manchmal bis zum Mittagessen.

Siehst du, der Wetterbericht hat recht.

1. Mutti! Es regnet nicht mehr. Es schneit!

\_\_\_\_\_

2. Weisst du, wo die andern warten?

\_\_\_\_\_

3. Ich esse die Semmel nicht. Ich bin fertig.

\_\_\_\_\_

4. Du isst Wurst zum Frühstück?

\_\_\_\_\_

5. Du, dein Bruder schläft aber lange.

\_\_\_\_\_

UNIT 9 – Exercise 7

To complete this crossword puzzle you will use all the words listed directly below.

~~abholen~~ – ah – alt – anlage – beginnen – bisschen – da – der – ei –  
eins – elf – eng – essen – feß – fertig – fragt – gibt – habt –  
hässlich – heute – ihr – ihren – ist – neu – rad – schau – schilaufen –  
schnee – semmel – treffe – tun – wer – wild – wohnzimmer

ACROSS

- 1. \_\_\_\_ ist da? Peter?
- 7. Ich finde das Kleid \_\_\_\_.
- 8. \_\_\_\_ Briefträger kommt.
- 10. Die Post ist \_\_\_\_!
- 14. Die Hose ist zu \_\_\_\_.
- 16. Der Rock ist ein \_\_\_\_ kurz.
- 17. Ich möchte ein \_\_\_\_ zum Frühstück.
- 18. Dez/Dezember: \_\_\_\_/Februar
- 19. Der Hut liegt im \_\_\_\_.
- 20. \_\_\_\_, sehr schick!
- 22. Fünf und sechs ist \_\_\_\_.
- 24. Er bummelt durch die \_\_\_\_.
- 25. Was \_\_\_\_ wir jetzt?
- 27. Ich \_\_\_\_ ihn nachher.
- 29. Sucht sie \_\_\_\_ Bruder?
- 31. Wann \_\_\_\_ die Filme?
- 32. \_\_\_\_ nur, Karin!

DOWN

- 1. Fahr nicht so \_\_\_\_!
- 2. Er putzt sein \_\_\_\_.
- 3. Ist das \_\_\_\_ Buch?
- 4. Monika \_\_\_\_ traurig.
- 5. Mein Grossvater ist sehr \_\_\_\_.
- 6. Heute gibt es \_\_\_\_.
- 9. Wir \_\_\_\_ um eins.
- 11. Kannst du ihn \_\_\_\_?
- 12. Fahren wir zum \_\_\_\_!
- 13. Gib mir noch eine \_\_\_\_!
- 15. Morgen \_\_\_\_ es Gewitter.
- 18. Warum \_\_\_\_ ihr mich?
- 21. \_\_\_\_ bin ich müde.
- 23. Ich bin noch nicht \_\_\_\_.
- 26. Was \_\_\_\_ ihr zum Abendessen?
- 28. Fünf und \_\_\_\_ ist sechs.
- 30. Das Gebäude ist \_\_\_\_.

1		2		3		4		5		6	
				7							
		8	9								
10	11 A				12		13		14		15
	16 B									17	
	H								18 F	E	B
19	O										
	L								20	21	
	22 E		23		24						
	N								25		
26		27					28				
							29				30
31											
							32				

## UNIT 10 – Exercise 1

Rewrite the following sentences, replacing the verb in each one with the verb given in parentheses.

Ex. Dieter fährt nach Hamburg.

(mitfahren) *Dieter fährt nach Hamburg mit.*

1. Er holt morgen früh seinen Freund.

(abholen) \_\_\_\_\_

2. Morgen abend kommen die beiden nach Hause.

(zurückkommen) \_\_\_\_\_

3. Suchst du eine Schlagerplatte für mich?

(aussuchen) \_\_\_\_\_

4. Warum rufst du deine Eltern nicht?

(anrufen) \_\_\_\_\_

5. Gehen deine Geschwister heute nachmittag hin?

(weggehen) \_\_\_\_\_

6. Kommen die Jungen und Mädchen rüber?

(rübergangen) \_\_\_\_\_

7. Wo du hingehst, gehe ich auch hin.

(hinfahren) \_\_\_\_\_

8. Wenn du mitsingst, singe ich auch mit.

(mittanzen) \_\_\_\_\_

9. Wenn du Helga mitbringst, bringe ich Inge mit.

(einladen) \_\_\_\_\_

10. Sie gibt die Platten nachher zurück.

(wegnehmen) \_\_\_\_\_

11. Inge, bring dein Englischheft her!

(mitnehmen) \_\_\_\_\_

12. Wen ruft er heute an?

(mitbringen) \_\_\_\_\_

## UNIT 10 – Exercise 2

Write two affirmative answers to each of the following questions. Begin the first answer with **Sie sagt, sie** and the second with **Sie sagt, dass sie**.

Ex. Hat sie heute morgen etwas vor?

*Sie sagt, sie hat heute morgen etwas vor.*

*Sie sagt, dass sie heute morgen etwas vorhat.*

1. Sucht sie ein paar Platten aus?

---

---

2. Lädt sie heute abend einige Mädchen ein?

---

---

3. Fährt sie jetzt mit dem Rad weg?

---

---

4. Bringt sie gleich ihre Ziehharmonika mit?

---

---

5. Legt sie wieder eine Jazzplatte auf?

---

---

6. Holt sie heute das Tonbandgerät ab?

---

---

7. Ruft sie lieber ihre Grosseltern an?

---

---

## UNIT 10 – Exercise 3

Rewrite each of the following sentences, using **er** as the subject and changing all plural noun phrases to singular noun phrases.

**Ex.** Sie laden ihre Brüder heute abend ein.

*Er lädt seinen Bruder heute abend ein.*

1. Sie rufen jetzt ihre Freundinnen an.

2. Sie schicken heute ihre Tonbänder weg.

3. Sie holen nachher ihre Gitarren ab.

4. Wahrscheinlich nehmen sie alle Spiele mit.

5. Hoffentlich bringen sie diese Radios mit.

6. Meistens lassen sie für ihre Vettern nichts übrig.

7. Gewöhnlich geben sie keine Filme weg.

8. Legen sie ihre Platten selbst auf?

9. Wann bringen sie ihre Räder zurück?

10. Warum laden sie diese Schüler nicht ein?

11. Sie suchen die Filme für die Vorstellungen aus.

12. Sie schicken ihre Koffer morgen her.

## UNIT 10 – Exercise 4

Each of the commands below instructs you to write a sentence. Write the sentences requested.

**Ex. Schreiben Sie, dass Sie heute Ihren Bruder anrufen!**

*Ich rufe heute meinen Bruder an.*

---

1. Schreiben Sie, dass Ihr Freund morgen nicht mitspielt!  

---
2. Schreiben Sie, dass Ihre Geschwister heute nachmittag nichts vorhaben!  

---
3. Schreiben Sie, dass Ihre Schwester Ihre Jazzplatte auflegt!  

---
4. Schreiben Sie, dass Sie ohne Ihre Tonbänder nicht zurückkommen!  

---
5. Schreiben Sie, dass Erich Ihre Ziehharmonika mitnimmt!  

---
6. Schreiben Sie, dass Sie Ihre Gitarre für Ihren Onkel mitbringen!  

---
7. Schreiben Sie, dass Sie Ihren Kollegen nicht gern einladen!  

---
8. Schreiben Sie, dass Günter eine Platte für Sie aussucht!  

---
9. Schreiben Sie, dass Ihre Eltern Sie nachher abholen!  

---
10. Schreiben Sie, dass Ihre Mutter den Lehrer für Sie nicht anruft!  

---
11. Schreiben Sie, dass Ihr Freund Jürgen gleich morgen früh überkommt!  

---
12. Schreiben Sie, dass Sie am Dienstag eine Woche wegfahren!  

---

UNIT 10 – Exercise 5

Complete each of the following sentences with an appropriate verb form from the list below.

- anruft

auflegt
- herkommt

hinbringe
- übriglasst

vorhat
- weggeht

zurückkommt

1. Ich glaube nicht, dass Erich heute etwas\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_
2. Sie fragt, warum ihr die Semmeln immer\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_
3. Glaubst du, dass er dich heute abend\_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_
4. Fragen Sie mich, ob ich das Paket\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

Exercise 6

For each of the following sentences write an appropriate rejoinder, chosen from the list below.

- Dann leg mal eine Platte auf!

Du hast recht. Er ist albern.

Er spielt gut. Ich höre ihn auch gern.

Hoffentlich sucht er keine Spiele aus.

Woher hast du diese Jazzplatte?
- Mein Geburtstag ist im Frühling.

Prima! Ihre Platten lege ich jeden Abend auf.

Warum tanzt du heute abend nicht?

Was? Jedes Kind kennt ihn doch!

1. Ich lade Jochen nicht zum Geburtstag ein.

\_\_\_\_\_
2. Ich kenne diesen Schlager nicht.

\_\_\_\_\_
3. Diese Kapelle ist toll, nicht?

\_\_\_\_\_
4. Das Tonbandgerät spielt nicht mehr.

\_\_\_\_\_
5. Hoffentlich bringt Dieter seine Ziehharmonika.

\_\_\_\_\_

# UNIT 10 – Exercise 7

The first letters of your answers in this syllable puzzle, reading from top to bottom, form a proverb.

an – band – ca – de – di – don – dur – ei – el – fe – fen – ge – ge –  
ge – ger – haus – hun – il – il – kauf – la – la – lu – man – mar – me –  
mel – ~~neun~~ – ners – ni – o – of – ra – rät – se – se – sem – stig – strier –  
tag – tas – te – tel – ten – tern – ton – un – ~~zehn~~

1. ein Wochentag
2. Mutter und Vater
3. was Sie bestimmt haben, wenn Sie Musik hören
4. Wenn Sie Kaffee trinken, brauchen Sie eine\_\_\_\_\_.
5. nicht geschlossen
6. Zahl

NEUNZEHN
7. Uwe isst eine Semmel mit Butter und\_\_\_\_\_.
8. Park
9. Hier trinken Sie Kaffee.
10. Sie essen viel, wenn Sie\_\_\_\_\_haben.
11. Sie brauchen das, wenn Sie ein Tonband spielen.
12. Wenn Sie viel trinken, sind Sie\_\_\_\_\_.
13. Das Magazin „Life“ ist eine\_\_\_\_\_.
14. ein paar
15. Wenn es kalt ist, brauchen Sie einen\_\_\_\_\_.
16. nicht oben
17. Uwe isst das oben in 7.
18. so heisst ein Mädchen
19. wo Sie etwas kaufen

## UNIT 11 – Exercise 1

Write twelve sentences, using all the words in each of the following groups.

Ex. Jürgen / anziehen / andere Schuhe

*Jürgen zieht andere Schuhe an.*

1. Heinz / bummeln / heute / durch / der Tierpark  
\_\_\_\_\_
2. Im Zoo / füttern / er / der Affe  
\_\_\_\_\_
3. Jürgen / sehen / der Elefant / nicht  
\_\_\_\_\_
4. ich / streicheln / manchmal / der Löwe  
\_\_\_\_\_
5. ich / ärgern / mein Nachbar / oft  
\_\_\_\_\_
6. Hans / fotografieren / sein Kollege / im Tierpark  
\_\_\_\_\_
7. wir / mitbringen / ein Junge und ein Mädchen  
\_\_\_\_\_
8. ich / anrufen / Herr Müller / in Hamburg  
\_\_\_\_\_
9. mein Vater / sehen / unser Nachbar / nur am Abend  
\_\_\_\_\_
10. ich / kaufen / der Wecker / für / der Verwandte von Erich  
\_\_\_\_\_
11. irgendwann mal / einladen / ich / der Peter / zum Kaffee  
\_\_\_\_\_
12. er / liegenlassen / seine Bücher / oft / zu Hause  
\_\_\_\_\_

## UNIT 11 – Exercise 2

Rewrite each of the following sentences, using the verb in parentheses as the inflected verb.

Ex. Er füttert die Tiere nicht.

(dürfen) *Er darf die Tiere nicht füttern.*

1. Er verkauft seine Kamera nicht.

(können) \_\_\_\_\_

2. Fütterst du deinen Hund schon wieder?

(wollen) \_\_\_\_\_

3. Irgendwann fotografiere ich dich einmal.

(müssen) \_\_\_\_\_

4. Er läuft nicht in den Tierpark.

(mögen) \_\_\_\_\_

5. Dieses Fernglas ist sehr gut.

(sollen) \_\_\_\_\_

6. Ich ärgere die Affen bestimmt nicht.

(werden) \_\_\_\_\_

7. Ziehst du deine Schuhe nicht an?

(mögen) \_\_\_\_\_

8. Warum lädst du deinen Kollegen nicht ein?

(wollen) \_\_\_\_\_

9. Ich lasse die Semmel nicht übrig.

(dürfen) \_\_\_\_\_

10. Verkaufst du deine Sachen irgendwann?

(können) \_\_\_\_\_

11. Ich gehe zu Fuss in den Zoo.

(müssen) \_\_\_\_\_

12. Lässt du deine Uhr wieder irgendwo liegen?

(werden) \_\_\_\_\_

# UNIT 11 – Exercise 3

Answer each of the following sentences in the following manner: (1) begin your answer with **Ich glaube, dass**, and (2) replace the direct object noun phrase in the question with a pronoun.

Ex. Kann er seine Gitarre mitbringen?

*Ich glaube, dass er sie mitbringen kann.*

1. Darf er das Pferd streicheln?  
\_\_\_\_\_
2. Muss er die Kamera erst einstellen?  
\_\_\_\_\_
3. Möchte er seinen Mantel schon anziehen?  
\_\_\_\_\_
4. Will er seine Katzen vorher füttern?  
\_\_\_\_\_
5. Kann er den Käse nicht riechen?  
\_\_\_\_\_
6. Wird er die Kinder nicht fotografieren?  
\_\_\_\_\_
7. Mag er den Vogel nicht halten?  
\_\_\_\_\_
8. Soll er das Fernglas heute bestellen?  
\_\_\_\_\_
9. Muss er den Wecker und die Uhr verkaufen?  
\_\_\_\_\_
10. Kann er die Tiger und Löwen nicht leiden?  
\_\_\_\_\_
11. Will er heute abend lieber zu Hause bleiben?  
\_\_\_\_\_
12. Wird er die Geschenke für seine Eltern nachher kaufen?  
\_\_\_\_\_

## UNIT 11 – Exercise 4

Write out the following Directed Drill.

Schreiben Sie Ihrer Kusine,

Ex. dass Sie übermorgen in den Tierpark fahren dürfen!

*Ich darf übermorgen in den Tierpark fahren.*

---

1. dass Ihr Freund Peter auch mitkommen will!

---

2. dass Peter aber Inge mitnehmen möchte!

---

3. dass Inge lieber zu Hause bleiben soll!

---

4. dass Sie heute Ihr Radio abholen müssen!

---

5. dass es um vier Uhr fertig sein soll!

---

6. dass Sie sie im Winter nicht besuchen können!

---

7. dass Sie heute noch Onkel Fritz anrufen müssen!

---

8. dass Sie ohne ihn nicht nach Hamburg fahren dürfen!

---

9. dass Sie das Wetter jetzt im Herbst nicht leiden können!

---

10. dass Sie jetzt Ihre Mutter am Bahnhof abholen müssen!

---

11. dass Sie den Geruch im Affenhaus nicht vergessen können!

---

12. dass Ihr Bruder Ihren Hund nicht mehr füttern darf!

---

## UNIT 11 – Exercise 5

Answer the following questions with complete sentences.

1. Wann werden Sie einen Ausflug machen?  
\_\_\_\_\_
2. Wohin möchten Sie fahren?  
\_\_\_\_\_
3. Wen dürfen Sie nicht füttern?  
\_\_\_\_\_
4. Was sollen Sie heute abend nicht vergessen?  
\_\_\_\_\_
5. Wer kann Ihr Fernglas haben?  
\_\_\_\_\_
6. Wo müssen Sie Ihre Ziehharmonika lassen?  
\_\_\_\_\_
7. Wann wollen Sie Ihre Grosseltern fotografieren?  
\_\_\_\_\_
8. Wen können Sie heute nachmittag nicht abholen?  
\_\_\_\_\_
9. Wer darf Ihren Mantel anziehen?  
\_\_\_\_\_
10. Wohin soll Ihr Kollege heute laufen?  
\_\_\_\_\_
11. Was wollen Ihre Geschwister hier?  
\_\_\_\_\_
12. Wer muss Ihre Kamera immer einstellen?  
\_\_\_\_\_

# UNIT 11 – Exercise 6

Read each of the following incomplete sentences and place the letters of the missing word in the appropriate squares. When you have finished, the center column, reading from top to bottom, completes the rhyme: **Ich kann fast alles vergessen, . . .**

- 1. Es ist sechs \_\_\_\_ nach elf.
- 2. Ich kann den \_\_\_\_ im Affenhaus nicht leiden.
- 3. Du sollst die Tiere nicht \_\_\_\_!
- 4. \_\_\_\_ ihr mich um fünf abholen?
- 5. Die Löwen und \_\_\_\_ sind dort drüben.
- 6. Dieser Käse \_\_\_\_ schlecht.
- 7. Gute \_\_\_\_, Herr Braun!
- 8. Sie \_\_\_\_ die Rehe jeden Tag um eins.
- 9. Gehen wir! Ich kann diesen Film nicht \_\_\_\_.
- 10. Die \_\_\_\_ sind im Aquarium.
- 11. Welche \_\_\_\_ hier im Zoo willst du sehen?
- 12. Dieser Löwe und meine \_\_\_\_ sind Verwandte.
- 13. Es regnet nicht mehr, aber es gibt noch \_\_\_\_.
- 14. Du kannst gehen, aber ich \_\_\_\_ hier.
- 15. Ich mag Brot ohne \_\_\_\_ nicht essen.
- 16. Bist du \_\_\_\_ fertig, oder muss ich warten?
- 17. Meine Mutter ruft. Ich \_\_\_\_ gehen.
- 18. Ich muss erst die \_\_\_\_ einstellen.
- 19. Haben wir heute \_\_\_\_ zum Frühstück?
- 20. Gehen wir ins Theater, ins Kino oder ins \_\_\_\_.
- 21. Gib mir noch eine \_\_\_\_ Kakao!
- 22. Peter Wimpfeldorf? Nein, ich \_\_\_\_ ihn nicht.
- 23. Im Winter ist mein Rad \_\_\_\_ im Keller.

1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							

## UNIT 12 – Exercise 1

Complete each of the following sentences by filling in each blank with the correct form of the definite article.

Ex. Kaufst du \_\_\_\_ Mutter \_\_\_\_ Halskette?

*Kaufst du der Mutter die Halskette?*

1. Leihst du \_\_\_\_ Vater \_\_\_\_ Wecker?

2. Kaufst du \_\_\_\_ Grossmutter \_\_\_\_ Schuhe?

3. Gibst du \_\_\_\_ Onkel \_\_\_\_ Holz?

4. Schickst du \_\_\_\_ Tante \_\_\_\_ Platte?

5. Schenkst du den Kindern \_\_\_\_ Kugelschreiber?

6. Ich zeige \_\_\_\_ Lehrerin \_\_\_\_ Lineal.

7. Sie erklären \_\_\_\_ Lehrer \_\_\_\_ Metalle.

8. Er schuldet \_\_\_\_ Ärztin \_\_\_\_ Geld.

9. Er verspricht \_\_\_\_ Männern \_\_\_\_ Autos.

10. Sie verkaufen \_\_\_\_ Frau \_\_\_\_ Gold.

11. Ich bringe \_\_\_\_ Mutter \_\_\_\_ Schmuck mit.

12. Achim sagt \_\_\_\_ Bruder \_\_\_\_ Antwort.

## UNIT 12 – Exercise 2

Rewrite each of the following sentences by making the noun phrases singular and using the pronoun *er* as the subject of the sentence.

**Ex.** Sie geben den Kindern die Bälle.

*Er gibt dem Kind den Ball.*

---

1. Sie zeigen den Affen die Brote.

---

2. Sie versprechen den Brüdern die Vögel.

---

3. Sie verkaufen den Nachbarn die Tonbänder.

---

4. Sie schenken den Mädchen die Armbänder.

---

5. Sie erklären den Jungen die Ferngläser.

---

6. Sie kaufen den Männern die Semmeln.

---

7. Sie leihen den Nachbarinnen die Eier.

---

8. Sie schicken den Grossmüttern die Mäntel.

---

9. Sie zeigen den Frauen die Apfelsinen.

---

10. Sie erzählen den Schwestern die Geschichten.

---

11. Sie geben den Frauen die Fische.

---

12. Sie leihen den Freundinnen die Deutschbücher.

---

## UNIT 12 – Exercise 3

Rewrite each of the following questions, replacing the indirect object with the appropriate pronoun.

**Ex. Schenkst du dem Vater den Ring?**

*Schenkst du ihm den Ring?*

1. Zeigst du der Tante die Halskette?

\_\_\_\_\_

2. Kaufst du den Kollegen etwas Schönes?

\_\_\_\_\_

3. Erklärst du der Mutter die Prüfung?

\_\_\_\_\_

4. Versprichst du Ute einen Ausflug?

\_\_\_\_\_

5. Leihst du Achim dein Lineal?

\_\_\_\_\_

6. Schuldest du Ute und Achim eine Einladung?

\_\_\_\_\_

7. Gibst du den Hunden Wasser?

\_\_\_\_\_

8. Schreibst du der Kusine einen Brief?

\_\_\_\_\_

9. Schickst du den Kindern ein Paket?

\_\_\_\_\_

10. Erzählst du dem Onkel eine Geschichte?

\_\_\_\_\_

11. Erklärst du Stefan das Spiel?

\_\_\_\_\_

12. Schenkst du Jochen und Inge das Geld?

\_\_\_\_\_

## UNIT 12 – Exercise 4

Complete each of the following sentences by filling in each blank with the appropriate ending. Rewrite the entire sentence as in the example.

Ex. Er schenkt sein\_\_\_\_\_ Freundin ein\_\_\_\_\_ Halskette.

*Er schenkt seiner Freundin eine Halskette.*

---

1. Ich schulde ihr\_\_\_\_\_ Kusine ein\_\_\_\_\_ Pfennig.

---

2. Erklärst du unser\_\_\_\_\_ Eltern dies\_\_\_\_\_ Kamera?

---

3. Warum leihst du dein\_\_\_\_\_ Vetter kein\_\_\_\_\_ Schlagerplatte?

---

4. Wir geben unser\_\_\_\_\_ Katze dies\_\_\_\_\_ Milch nachher.

---

5. Ich will dein\_\_\_\_\_ Bruder mein\_\_\_\_\_ Schmuck nicht zeigen.

---

6. Er verspricht sein\_\_\_\_\_ Mutter ein\_\_\_\_\_ Anruf.

---

7. Wir sollen euer\_\_\_\_\_ Schulfreund unser\_\_\_\_\_ Fische verkaufen.

---

8. Kannst du dein\_\_\_\_\_ Tante dies\_\_\_\_\_ Paket schicken?

---

9. Warum willst du ihr\_\_\_\_\_ Vater ein\_\_\_\_\_ Brief schreiben?

---

10. Möchten Sie mein\_\_\_\_\_ Mutter kein\_\_\_\_\_ Antwort geben?

---

11. Er soll sein\_\_\_\_\_ Lehrer ein\_\_\_\_\_ Kugelschreiber kaufen.

---

12. Kannst du dein\_\_\_\_\_ Schwester dies\_\_\_\_\_ Lineal geben?

---

On. T.  
Homework

## UNIT 12 – Exercise 5

Write a question for each group of words below. Use all the words in the group and make any necessary changes.

Ex. geben / wir / seine Frau / der Ring

*Geben wir seiner Frau den Ring?*

1. schenken / du / dein Bruder / der Kugelschreiber

2. mitnehmen / Dieter / seine Schwester / das Armband

3. schulden / wir / die Mutter / ein Brief

4. leihen / ihr / euer Kollege / ein Wecker

5. mitgeben / du / dein Nachbar / das Deutschbuch

6. zeigen / Inge / ihr Vetter / der Hund

7. schicken / du / deine Freundinnen / eine Karte

8. erklären / wir / die Jungen / das Spiel

9. verkaufen / ihr / euer Tante / die Platte

10. zurückgeben / du / der Herr / der Mantel

11. versprechen / du / deine Freunde / ein Anruf

12. kaufen / Sie / Ihre Kusine / der Schmuck

# UNIT 12 – Exercise 6

The first letters of your answers in this syllable puzzle, reading from top to bottom, form a proverb.

ant – arm – band – ber – che – dick – drei – er – ernst – fen – gen – gend –  
ger – her – ir – ~~ken~~ – lau – nach – park – re – rich – ~~schen~~ – schi – schirm –  
schla – sil – tän – ten – ter – tier – tig – uhr – un – wann – win – wo –  
wort – wunsch – ze – zehn

1. gehen, rennen
2. nicht kindisch und nicht albern
3. nicht falsch
4. nicht vorher
5. Metall
6. Rumba, Samba, Twist
7. sechs und sieben
8. nicht oben
9. Sonntag bis Sonnabend
10. Mädchen haben es um den Arm.
11. was Sie mit Geschenken machen

SCHENKEN
12. Wenn Sie etwas möchten, haben Sie einen \_\_\_\_.
13. vielleicht morgen, vielleicht heute
14. Sie brauchen ihn, wenn es regnet.
15. Sie hören diese Musik bestimmt gern.
16. Zoo
17. nicht dünn
18. 3:10 = drei\_\_\_\_zehn
19. eine Jahreszeit
20. Wenn der Lehrer Sie etwas fragt, geben Sie ihm eine \_\_\_\_.
21. Zum Schilaufen brauchen Sie \_\_\_\_.

**UNIT 13 – Exercise 1**

Write an affirmative answer to each of the following questions. Note that the pronouns in the answer depend on the form of address used in the question.

Ex. Gibst du mir den Besen nicht?

*Doch, ich gebe dir den Besen.*

Ex. Gebt ihr uns einen Eimer?

*Ja, wir geben euch einen Eimer.*

Ex. Geben Sie mir keinen Schlauch?

*Doch, ich gebe Ihnen einen Schlauch.*

1. Leihst du mir den Rasenmäher?

*Ja, ich leihe dir den Rasenmäher.*

2. Schulden Sie mir kein Geld?

*Doch, ich schulde Ihnen Geld.*

3. Mäht ihr uns den Rasen?

*Ja, wir mähen euch den Rasen.*

4. Zeigen Sie mir den Schuppen?

*Ja, ich zeige Ihnen den Schuppen.*

5. Erzählt ihr uns keine Geschichten?

*Doch, wir erzählen euch (eine) Geschichte(n).*

6. Bringst du mir das Essen mit?

*Ja, ich bringe dir das Essen mit.*

7. Schickt ihr uns die Blumen nicht?

*Doch, wir schicken euch die Blumen.*

8. Erklärst du mir den Motor?

*Ja, ich erkläre dir den Motor.*

9. Geben Sie mir eine Schere?

*Ja, ich gebe Ihnen eine Schere.*

10. Schenkst du mir das Messer nicht?

*Doch, ich schenke dir das Messer.*

# UNIT 13 – Exercise 2

Answer each of the following questions, using the word given in parentheses in your answer.

Ex. Wer hilft Ihnen? (Bruder)

*Mein Bruder hilft mir.*

1. Wer stimmt Ihnen zu? (Kusine)
- 
2. Wer antwortet Ihnen fast nie? (Geschwister)
- 
3. Wer dankt Ihnen immer? (Nachbar)
- 
4. Wer hört Ihnen nur manchmal zu? (Freunde)
- 
5. Wer gehorcht Ihnen nicht? (Katze)
- 

## Exercise 3

Write out the following Double Item Substitution.

Verstehst du deinen Lehrer?

(helfen) \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ Mutter?

(besuchen) \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ Onkel?

(zusehen) \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ Lehrerin?

(treffen) \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ Kollege?

(folgen) \_\_\_\_\_?

## UNIT 13 – Exercise 4

Complete each of the following sentences by filling in the first blank with an appropriate form of the definite article, and the second blank with an appropriate form of **dieser**.

Ex. Kehrst du \_\_\_\_\_ Terrasse mit \_\_\_\_\_ Besen?

*Kehrst du die Terrasse mit diesem Besen?*

1. Kommt der Zug bei m Wetter?  
\_\_\_\_\_
2. Kaufst du den Schmuck zu me Kleid?  
\_\_\_\_\_
3. Sind die Geschichten aus dem Buch?  
\_\_\_\_\_
4. Schneidest du das Brot mit dem Messer?  
\_\_\_\_\_
5. Hält der Bus gegenüber der Kirche?  
\_\_\_\_\_
6. Wohnt die Lehrerin bei m Kaufhaus?  
\_\_\_\_\_
7. Hast du den Bericht aus der Zeitung?  
\_\_\_\_\_
8. Rufst du \_\_\_\_\_ Arzt nach \_\_\_\_\_ Spiel an?  
\_\_\_\_\_
9. Essen wir \_\_\_\_\_ Äpfel zu \_\_\_\_\_ Käse?  
\_\_\_\_\_
10. Du schneidest \_\_\_\_\_ Papier mit \_\_\_\_\_ Schere?  
\_\_\_\_\_
11. Giessen Sie \_\_\_\_\_ Blumen mit \_\_\_\_\_ Schlauch?  
\_\_\_\_\_
12. Mähst du \_\_\_\_\_ Rasen mit \_\_\_\_\_ Rasenmäher?  
\_\_\_\_\_

## UNIT 13 – Exercise 5

For each of the groups of words below, write a sentence in the first person singular, using all the words given. To form complete sentences, you may supply whatever determiners you wish—articles, **dieser**-words, or **ein**-words.

Ex. giessen / Rasen / mit Schlauch

*Ich giesse unseren Rasen mit einem Schlauch.*

1. mähen / Gras / mit Rasenmäher

*Ich mähe das Gras mit dem R.M.*

2. bringen / Blumen / zu Grossmutter

*Ich bringe die Blumen zur Grossmutter*

3. folgen / Mutter / mit Rad

*Ich folge der Mutter mit dem Rad*

4. treffen / Freund / gegenüber Schule

*Wir treffen den Freund der Schule gegenüber*

5. anrufen / Schwester / bei Freundin

*Ich rufe meine Schwester bei ihrer Freundin an.*

6. fahren / mit Bruder / zu Onkel

*Ich fahre mit meinem Bruder zum Onkel*

7. mitnehmen / Briefe / zu Eltern

*Ich nehme den Brief zum Eltern mit*

8. einladen / Kollegen / nach Abendessen

*Ich lade die Kollegen nach dem Abendessen ein*

9. holen / Schaufel / aus Schuppen

*Ich hole die Schaufel aus dem Schuppen*

10. abholen / Paket / von Post

*Ich hole das Paket von der Post*

11. kehren / Garage / mit Besen

*Ich kehre die Garage mit dem Besen*

12. helfen / Kusine / aus Auto

*Wir helfen die Kusine aus dem Auto*

## UNIT 13 – Exercise 6

Write an answer to each of the following questions. Begin each of your answers with **mit**.

Ex. Was machen Sie mit einem Lappen?

*Mit einem Lappen putze ich die Fenster.*

1. Was machen Sie mit einem Rasenmäher?

\_\_\_\_\_

2. Was machen Sie mit einem Besen?

\_\_\_\_\_

3. Was machen Sie mit diesem Schlauch?

\_\_\_\_\_

4. Was machen Sie mit der Schere?

\_\_\_\_\_

5. Was machen Sie mit einem Kugelschreiber?

\_\_\_\_\_

6. Was machen Sie mit der Kamera?

\_\_\_\_\_

7. Was machen Sie mit Ihrem Taschengeld?

\_\_\_\_\_

8. Was machen Sie mit dem Eimer?

\_\_\_\_\_

9. Was machen Sie mit dem Wecker?

\_\_\_\_\_

10. Was machen Sie mit dem Messer?

\_\_\_\_\_

11. Was machen Sie mit dem Auto?

\_\_\_\_\_

12. Was machen Sie mit dem Boot?

\_\_\_\_\_

UNIT 13 – Exercise 7

HORIZONTAL

- 3. Es ist in einem Fotoalbum.
- 7. Vaters Bruder
- 9. nicht kurz
- 10. Jeder von diesen erzählt eine Geschichte.
- 12. die Zahlen von eins\_\_\_\_\_zehn
- 14. Sie trinken ihn zum Frühstück.
- 16. Gibt\_\_\_\_\_heute Regen?
- 18. Mit **k** macht dieses **kein**.
- 19. Viele Jungen sind so.
- 21. Ich f\_\_\_\_\_de es schön.
- 22. Ich\_\_\_\_\_ein Boot. Es gehört mir.
- 24. er (Englisch)
- 25. Sovietunion (*Abbreviation*)
- 27. Sie brauchen sie im Garten.
- 30. Imperativ von **gehen**
- 31. Ich komme\_\_\_\_\_ein Uhr.
- 32. \_\_\_\_\_, wie wird das Wetter?
- 33. Mit diesem Fernglas kann ich alles\_\_\_\_\_.
- 35. Sie schneiden es mit einem Rasenmäher.
- 37. nicht weit
- 38. Hirsche und\_\_\_\_\_
- 39. Er sagt das nur\_\_\_\_\_.
- 40. \_\_\_\_\_geht's?
- 42. steht, liegt
- 43. Das Wasser ist im \_\_\_\_\_.
- 45. Das Kaufhaus? \_\_\_\_\_ist hier um die Ecke.
- 46. meine Freund\_\_\_\_\_en, Gerda und Sigrid
- 47. Singular von **Räder**

1			2		3	4	O	5	6	
7				8		9	L			
			10		11		A			
12		13		14			F			15
		16	17					18		
19				20		21				
			22		23				24	
		25					26			
	27			28					29	
30				31			32			
				33		34				
	35		36			37				
	38									
39							40	41		
42				43	44					
45			46				47			

VERTIKAL

- 1. Ich spiele \_\_\_\_\_ball gern.
  - 2. Es gehört\_\_\_\_\_Lehrerin.
  - 4. Name von einem Wiking
  - 5. Frauen von Onkeln
  - 6. **eins** in Amerika
  - 8. Was ist\_\_\_\_\_!
  - 11. Monat im Frühling
  - 13. Lake Erie ist ein\_\_\_\_\_in Nordamerika.
  - 15. nicht oben
  - 17. Sie haben ihn am Fuss.
  - 19. Präposition
  - 20. Fahren wir um den \_\_\_\_\_fen!
  - 21. Dieser Käse r\_\_\_\_\_cht schlecht.
- 23. Eine Rose ist eine\_\_\_\_\_.
  - 25. Sie brauchen sie zum Schneiden.
  - 26. Sie brauchen ihn zum Kehren.
  - 27. Kurt, \_\_\_\_\_i nicht so albern!
  - 28. **aus** + 33 Horizontal
  - 29. nicht kurz
  - 34. Gehst du hin, oder kommt er\_\_\_\_\_?
  - 35. nicht klein
  - 36. Strassenb\_\_\_\_\_n
  - 39. Wo sind\_\_\_\_\_, Herr Braun?
  - 40. \_\_\_\_\_ist da? Franz?
  - 41. Sie hat e\_\_\_\_\_nen \_\_\_\_\_ing an der H\_\_\_\_\_nd.
  - 44. Seid ihr\_\_\_\_\_der Küche?

UNIT 14 – Exercise 1

Rewrite each of the following sentences three times, as follows: (a) replace the subject with a pronoun; (b) replace the subject and indirect object with pronouns, (c) replace all the noun phrases with pronouns.

Ex. Mein Freund leiht seiner Kusine das Handtuch.

a. *Er leiht seiner Kusine das Handtuch.*

b. *Er leiht ihr das Handtuch.*

c. *Er leiht es ihr.*

1. Der Junge reicht seiner Mutter den Liegestuhl.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *Er reicht ihn ihr*

2. Die Männer bringen ihren Frauen Sonnenschirme.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *Sie bringen sie ihnen*

3. Jürgen gibt seinem Bruder die Seife.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *Er gibt sie ihm*

4. Frau Schmitt bringt ihrem Onkel das Sonnenöl.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *Sie bringt es ihm*

5. Mein Vetter gibt seiner Katze das Brot.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *Er gibt es sie*

6. Ursel zeigt den Ärzten den Sonnenbrand.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *U. zeigt ihn ihnen*

7. Ursel und Renate leihen ihrer Kusine die Decke.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. *Sie leihen sie ihr*

## UNIT 14 – Exercise 2

Rewrite each of the following sentences twice. Begin your first sentence with the direct object, and the second with the indirect object.

Ex. Ich leihe meinem Bruder das Haaröl nicht.

*Das Haaröl leihe ich meinem Bruder nicht.*

---

*Meinem Bruder leihe ich das Haaröl nicht.*

---

1. Sie kauft ihrem Freund eine Sonnenbrille.

---

---

2. Inge leiht ihrer Schwester den Badeanzug.

---

---

3. Wir bringen ihr unsere Sonnencreme nicht mit.

---

---

4. Ich zeige ihnen übermorgen den Strand.

---

---

5. Er holt uns heute keinen Liegestuhl.

---

---

6. Jürgen schenkt seiner Freundin den Lippenstift zum Geburtstag.

---

---

7. Er reibt seinem Bruder das Sonnenöl auf die Schultern.

---

---

## UNIT 14 – Exercise 3

Rewrite each of the following sentences as a verb-first question. Have the direct or indirect object pronoun immediately follow the verb.

Ex. Meine Mutter ruft dich nachher an.

*Ruft dich meine Mutter nachher an?*

1. Sein Vater gibt ihm das Auto heute nicht.

2. Ihre Ärztin wird Ihnen eine Salbe geben.

3. Deine Nachbarn wollen dich nicht sehen.

4. Euer Onkel will euch jetzt etwas kaufen.

## Exercise 4

Rewrite each of the following sentences, beginning with **Ich glaube, dass**. Have the direct or indirect object pronoun immediately follow **dass**.

Ex. Dein Bruder ruft dich nachher an.

*Ich glaube, dass dich dein Bruder nachher anruft.*

1. Das Gesicht tut dir bestimmt weh.

2. Die Kinder schauen euch gern zu.

3. Dieses Spiel macht Ihnen bestimmt Spass.

4. Deine Freunde laden dich gern ein.

5. Die beiden stimmen euch immer wieder zu.

## UNIT 14 – Exercise 5

Rewrite each of the following sentences twice, first changing the subject to a pronoun, and then the direct object.

Ex. Heute gibt ihm sein Vater das Auto.

*Heute gibt er ihm das Auto.*

*Heute gibt er es ihm.*

1. Immer wieder leiht ihr die Mutter den Schmuck.

*Sie leiht*

*Sie ihm den*

2. Heute abend will ihm der Vater das Buch kaufen.

*Er will*

*er es ihm*

3. Vielleicht wird dir dein Freund das Geld nicht zurückgeben.

*Er dir*

*er es dir*

4. Deshalb zeigt euch die Tante die Stadt nicht.

*Sie euch*

*Sie die Stadt*

5. Wahrscheinlich will mir dein Bruder die Creme nicht geben.

*Er mir*

*er die Creme*

6. Übermorgen kann Ihnen meine Schwester die Bademütze zurückbringen.

*Sie Ihnen*

*Sie die Mütze*

7. Vielleicht schenkt ihm seine Freundin die Sonnenbrille.

*Sie ihm*

*Sie die Brille*

## UNIT 14 – Exercise 6

Write an answer to each of the following questions.

1. Warum tragen Sie immer eine Sonnenbrille?  
\_\_\_\_\_
2. Warum tragen Sie den Sonnenschirm wieder zurück?  
\_\_\_\_\_
3. Warum fahren Sie schon so früh zum Strand?  
\_\_\_\_\_
4. Warum mögen Sie dieses Sonnenöl nicht?  
\_\_\_\_\_
5. Warum kauft er kein Haaröl?  
\_\_\_\_\_
6. Warum liegst du nicht im Schatten?  
\_\_\_\_\_
7. Warum gehst du nicht ins Wasser?  
\_\_\_\_\_
8. Was tut Ihnen weh, wenn Sie zu viel lesen?  
\_\_\_\_\_
9. Was tut Ihnen weh, wenn Ihre Schuhe zu eng sind?  
\_\_\_\_\_
10. Was bekommen Sie, wenn Sie lange in der Sonne liegen?  
\_\_\_\_\_
11. Was brauchen Sie, wenn Sie zum Strand fahren?  
\_\_\_\_\_
12. Was tun Sie, wenn Sie mit dem Auto nicht durch den Verkehr kommen?  
\_\_\_\_\_

## UNIT 14 – Exercise 7

Read each of the following incomplete sentences and place the letters of the missing word in the appropriate squares. When you have finished, the center column, reading from top to bottom, will tell you why many Germans do not like to swim in the North Sea.

1. Ich \_\_\_\_\_ ihm eine Antwort.
2. Ich bin noch \_\_\_\_\_ vom Regen.
3. Ich finde den Anzug schön, aber die \_\_\_\_\_ ist zu eng.
4. Tut ihm der Sonnenbrand \_\_\_\_\_?
5. Ich habe diesen \_\_\_\_\_ nicht gern; es gibt hier keinen Schatten.
6. Du siehst \_\_\_\_\_ aus!
7. Sie sind so rot wie ein \_\_\_\_\_!
8. Dieser Regen! Wann wird das \_\_\_\_\_ wieder schön?
9. Wem \_\_\_\_\_ diese Decke?
10. Kannst du mir Öl auf den Rücken \_\_\_\_\_?
11. Soll ich die Blumen \_\_\_\_\_?
12. Weisst du, dass die Bauern um 5 Uhr \_\_\_\_\_?
13. Dein \_\_\_\_\_ ist schön. Das Gras ist so grün.
14. Diese \_\_\_\_\_ taugt nichts! Reich mir das Öl!
15. Tut dir der \_\_\_\_\_ noch weh, wenn du isst?
16. Ich kann im Schatten nicht \_\_\_\_\_ werden.
17. Wo ist ein Handtuch? Ich bin noch nicht ganz \_\_\_\_\_.
18. Dein Sonnenöl \_\_\_\_\_ nichts.
19. Ich muss eine \_\_\_\_\_ tragen, sonst sehe ich fast nichts.
20. Ist der Sonnenschirm aus Holz oder aus \_\_\_\_\_?

1							
			2				
		3					
			4				
	5						
		6					
7							
			8				
9							
		10					
	11						
12							
		13					
		14					
		15					
			16				
17							
			18				
	19						
		20					

## UNIT 15 – Exercise 1

Rewrite each of the following sentences in the conversational past.

**Ex. Meine Mutter säubert alle Zimmer.**

*Meine Mutter hat alle Zimmer gesäubert.*

1. Dann deckt meine Kusine schnell den Tisch.  
\_\_\_\_\_
2. Ich stelle dich meiner Mutter noch nicht vor.  
\_\_\_\_\_
3. Wie lernst du nur die Jungen kennen?  
\_\_\_\_\_
4. Warum antworten mir deine Grosseltern nicht?  
\_\_\_\_\_
5. Der Hund folgt seinem Herrn in die Stadt.  
\_\_\_\_\_
6. Schaust du den Kindern gern zu?  
\_\_\_\_\_
7. Du stellst deine Kamera nicht richtig ein.  
\_\_\_\_\_
8. Warum fotografierst du mich denn nicht?  
\_\_\_\_\_
9. Wir bummeln zusammen oft durch das Hafenviertel.  
\_\_\_\_\_
10. Warum holst du deine Schwester nicht bei uns ab?  
\_\_\_\_\_
11. Wann säuberst du denn das Gemüse?  
\_\_\_\_\_
12. Ein Dia kostet in Deutschland eine Mark.  
\_\_\_\_\_

## UNIT 15 – Exercise 2

Rewrite each of the following sentences in the conversational past.

Ex. Ich verliere dieses Spiel oft.

*Ich habe dieses Spiel oft verloren.*

---

1. Der Nebel kommt aus dem Tal.

---

2. Das Wasser lässt von der Brücke nichts übrig.

---

3. Wir fahren mit unseren Kindern nach Österreich.

---

4. Gefallen Ihnen diese Briefmarken nicht?

---

5. Was tust du gewöhnlich am Abend nach dem Essen?

---

6. Wir finden dieses Schloss einfach herrlich.

---

7. Lädt er denn seine Kollegen nicht ein?

---

8. Ich fahre meistens mit Freunden hin.

---

9. Bekommst du heute schon wieder Besuch?

---

10. Warum bringst du deine Dias und Bilder nicht mit?

---

11. Mein Sonnenbrand tut furchtbar weh.

---

12. Sie reibt mir Öl auf die Stirn.

---

## UNIT 15 – Exercise 3

Write sentences in the conversational past, using all the words given in each group.  
Make all other necessary changes.

Ex. ich / anrufen / unser Bäcker

*Ich habe unseren Bäcker angerufen.*

1. ich / bekommen / kein Kuchen

2. er / zurückbringen / das Fleisch

3. wir / aussuchen / das Obst

4. die beiden / verstehen / unser Gemüsehändler

5. ich / treffen / ihr Deutschlehrer

6. wir / vergessen / euer Plattenspieler

7. Ursel / anhaben / ihr Regenmantel

8. ich / mitnehmen / deine Geschwister

9. er / singen / sein Schlager

10. die andern / giessen / die Blumen

11. er / schneiden / das Fleisch / mit dem Messer

12. wir / essen / nicht viel / zum Frühstück

## UNIT 15 – Exercise 4

Rewrite each of the following dass-clauses in the conversational past.

Ex. Glaubst du, dass sie ihren Vetter einlädt?

*Glaubst du, dass sie ihren Vetter eingeladen hat?*

---

1. Glaubst du, dass sie mir die Bilder zurückgibt?

---

2. Glaubst du, dass er uns aus Frankreich anruft?

---

3. Glaubst du, dass ich euch so etwas verspreche?

---

4. Glaubst du, dass mir dein Bruder zusieht?

---

5. Glaubst du, dass ihm der Vater die Dias leiht?

---

6. Glaubst du, dass sie ihn mir vorstellt?

---

7. Glaubst du, dass sie mit ihm hinfahren?

---

8. Glaubst du, dass ich nichts übriglasse?

---

9. Glaubst du, dass er zu Fuss raufsteigt?

---

10. Glaubst du, dass sie mit ihnen in Bayern sind?

---

11. Glaubst du, dass sie mit Peter Schi läuft?

---

12. Glaubst du, dass er nach Österreich fährt?

---

## UNIT 15 – Exercise 5

Rewrite each of the following sentences in the conversational past, and begin each of your sentences with **Ich denke, dass**.

**Ex. Renate deckt den Tisch.**

*Ich denke, dass Renate den Tisch gedeckt hat.*

1. Der Gemüsehändler säubert das Gemüse.

2. Der Besuch kommt.

3. Die Bergbahn fährt runter.

4. Rolf lernt den Lehrer kennen.

5. Inge stellt Herrn Müller vor.

6. Uwe gewinnt alle Spiele.

7. Die beiden finden nichts im Kaufhaus.

8. Heinz trifft die andern am Kino.

9. Ilse hat die Ansichtskarte mit.

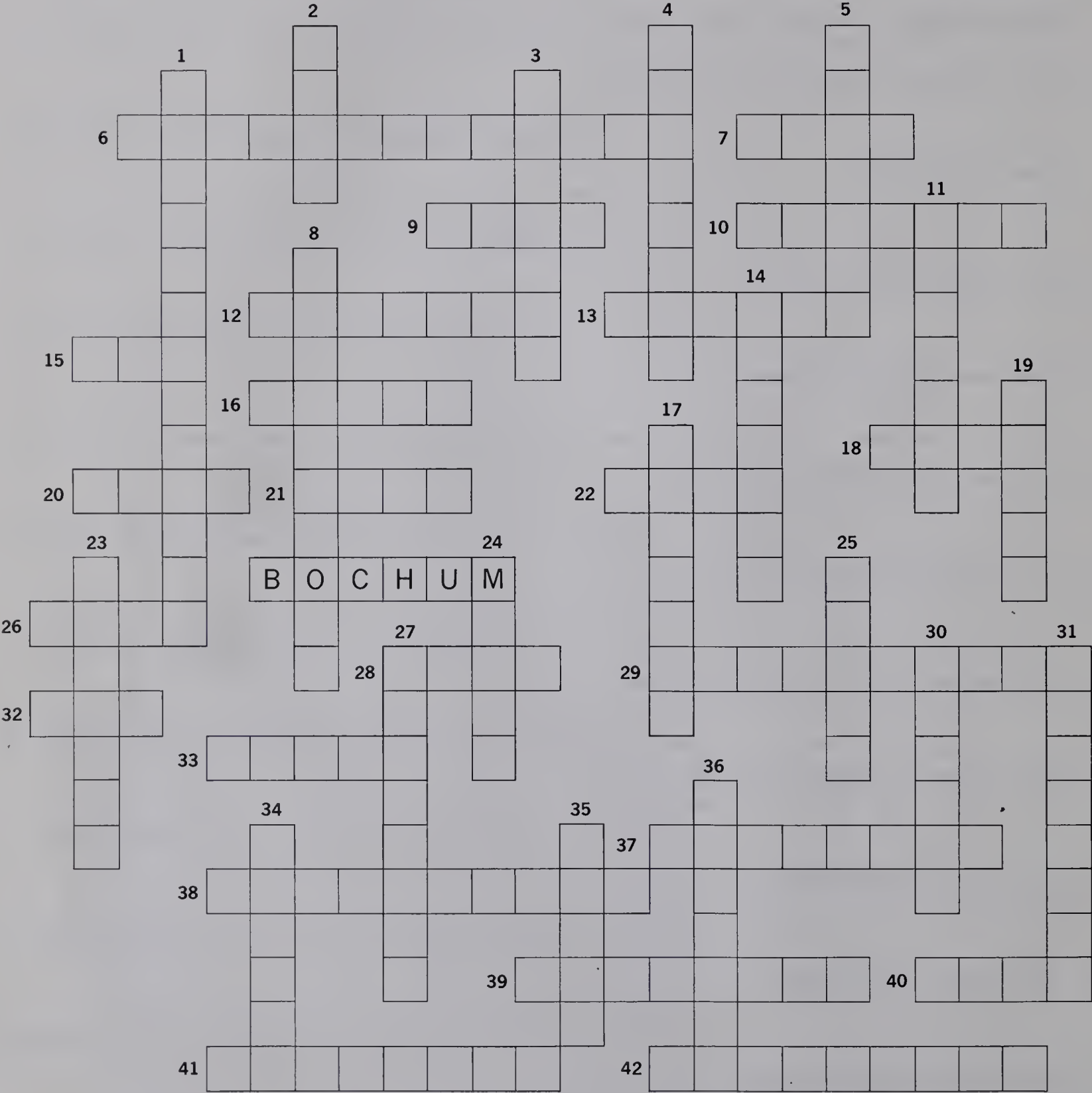
10. Sie kauft die Briefmarken.

11. Die beiden fotografieren viel.

12. Die Dias werden bestimmt gut.

UNIT 15 – Exercise 6

Turn to the map in the center section of your textbook. Each of the descriptions on the next page identifies a city, a state (in the Federal Republic of Germany), a river or a mountain range, which you are to locate on the map. The name of each of these fits into the puzzle below.



1. Land (*state*) südlich von Schleswig-Holstein
2. Stadt an der Ostsee
3. Stadt (und auch ein Land) an der Elbe
4. Stadt in Niedersachsen, nordwestlich von Braunschweig
5. Stadt an der Oder
6. Stadt an der Nordsee
7. Fluss: Stettin liegt an diesem Fluss
8. Stadt am Rhein, nördlich von Köln
9. Fluss: Hamburg liegt an diesem Fluss
10. Stadt in der Deutschen Demokratischen Republik (DDR), westlich von Berlin
11. Stadt an der Elbe, nicht weit von der Tschechoslowakei
12. Stadt in Niedersachsen, südwestlich von Osnabrück
13. Stadt: die östliche Hälfte (*half*) ist die Hauptstadt (*capital*) von der DDR
14. Stadt (DDR) zwischen Dresden und Halle
15. Fluss im Nordwesten von der Bundesrepublik
16. Stadt an der Ruhr, südwestlich von Gelsenkirchen
17. Stadt am Main, westlich von Bayreuth
18. Stadt (DDR) südlich von Halle
19. Stadt (DDR) an der Saale
20. Fluss: läuft parallel zur Mosel
21. Fluss zwischen (*between*) dem Westerwald und dem Taunus
22. Gebirge (*mountain range*) südlich von Braunschweig und nördlich von Erfurt
23. Stadt am Rhein, wo die Mosel in den Rhein fließt (*flows*)
24. Stadt am Rhein, südlich von Wiesbaden
25. Fluss in Süddeutschland: Ulm, Regensburg und Passau liegen an diesem Fluss
26. Hauptstadt von der Bundesrepublik
27. Stadt am Rhein, gegenüber von Ludwigshafen
28. Fluss: Bamberg liegt an diesem Fluss
29. Stadt an der Donau, westlich vom Bayerischen Wald
30. Land in Süddeutschland
31. Stadt in den Alpen, nordwestlich von Mittenwald
32. Stadt an der Donau, südöstlich von Stuttgart
33. Fluss: Köln, Bonn und Koblenz liegen an diesem Fluss
34. Fluss: kommt von der Schwäbischen Alb und fließt in den Rhein
35. Stadt an der Mosel, nicht weit von Luxemburg
36. Stadt an der Isar
37. Stadt östlich von Fürth
38. Stadt am Neckar, südöstlich von Mannheim
39. Stadt südwestlich von München
40. Fluss in Süddeutschland: Augsburg liegt an diesem Fluss
41. Stadt im Schwarzwald
42. Stadt in Österreich, am Inn

DATE DUE SLIP

RETURN NOV 1 '83  
DUE DEC 9 '83

DUE APR 25 '89

DEC 22 RETURN

DEC 6 RETURN

DEC 16 '83

DEC 13 RETURN

DUE EDUC AUG 11 '84

AUG 13 RETURN

DUE EDUC AUG 27 '84

AUG 27 RETURN

DUE JAN 22 '85

JAN 18 RETURN

DUE OCT 23 '86

OCT 23 RETURN

JAN 29 '88

JAN 26 RETURN

DUE MAR 13 '89

MAR 08 RETURN

F255

PF 3112 A113 1969 LEV-1 EX-BK-  
A-LM GERMAN /2D ED

39147060 CURRHIST

For Library  
Use Only



\*000019870401\*

PF  
3112  
A113  
1969  
Lev. 1  
ex.bk

0047774A

CURRICULUM  
EDUCATION LIBRARY

2409650

ALN

[illegible]